Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение, специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида №3

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**

учащегося \_1\_класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя)

Возраст: \_9\_лет

Ответственный за реализацию программы:

 \_Е.А.Юхтанова

 (ФИО специалиста)

г.Комсомольск-на-Амуре

2015 год.

1. **Индивидуальные сведения о ребёнке**

*ФИО ребенка:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Возраст ребенка:* 9 лет

*Место жительства: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Мать: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Отец: отчим \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Год обучения в с(к)ош: 2*

*Ступень обучения: 1*

*Группа (особые потребности)*: 3

1. **Структура СИПР**
2. Индивидуальные сведения о ребёнке.
3. Структура СИПР.
4. Психолого-педагогическая характеристика.
5. Индивидуальный учебный план.
6. Условия реализации потребности в уходе и присмотре.
7. Содержание образования.

6.1. Базовые учебные действия.

6.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.

6.3. Нравственное воспитание.

6.4. Воспитание экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

6.5. Внеурочная деятельность.

1. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
2. Программа сотрудничества с семьей.
3. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.
4. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

**3. Психолого-педагогическая характеристика**

 Ученик обучается на индивидуальном домашнем обучении с сентября 2014 года.

Семья приехала с Украины (переселенцы из Донецкой области). Семья полная, многодетная состоит из 6: человек: старший сын А. обучается в СКОШ № 6, 6 класс, дочь Е. 4 года, посещает ДОУ, отчим \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бабушка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Семья проживает во временном пункте размещения переселенцев из Донецкой области. В секции 4 комнаты, кухня, туалет, большой коридор. В одной из комнат размещены мальчики. С Учеником сидит бабушка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Мама – работает в строительной организации «Уровень», продавец. Отчим – работает на заводе Амурсталь, сварщик. Родители и дети заботливо и доброжелательно относятся к Ученику, заинтересованы в успешном развитии ребенка.

 По заключению ПМПК у Ученика умеренная умственная отсталость, другое нарушение поведения (F 71.8), несформированность языковых средств на фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом уровнях с преобладанием недоразвития смысловой стороны речи.

Мальчик редко болеет соматическими заболеваниями, но продолжительное время. Передвигается самостоятельно, но нарушены координация, темп движений. Отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений при беге, прыжках.

В начале года ребенок долго не шел на контакт с учителем. Отказывался от работы. Начинал крутить головой, кричать, или ложился на кровать. В течение полугода на занятиях присутствовали члены семьи: или бабушка, мама, отчим. К концу года ребенок адекватно стал воспринимать приход учителя, ведет себя доброжелательно, обнимает, подает руку при встрече и при расставании, выполняет просьбы: принеси игрушку, дай мне книгу, закрой двери и т.п. Появилась мотивация к учению, стал осознавать себя учеником: самостоятельно готовит книги, тетради и ручки к занятиям. Научился слушать объяснения учителя,стал проявлять больше интереса к заданиям, которые ему доступны, может выполнять действия по простой инструкции самостоятельно и с помощью учителя.

Ведущая рука – правая. Мелкая моторика слабо развита: неверно держит карандаш, ручку, не умеет зашнуровывать шнурки, застегивать пуговицы. Не умеет разукрашивать, обводить по точкам рисунки, все работы выполняет вместе с учителем, если самостоятельно- то рисунок черкает. Не умеет вырезать круги из бумаги, лепить из пластилина «колбаски», «шарики».

Самостоятельно надевает домашнюю одежду. На улицу одевают взрослые.

 Ученик реагирует на своё имя, понимание обращённой речи ограниченное (ситуативное). Выполняет простые речевые инструкции, в том числе сопровождаемые естественными жестами.

Присутствует простая фраза. Речь слабо развита, невнятная, с нарушением звукопроизношения. Повторяет за учителем слоги, слова. При заучивании коротких стихотворений, потешек запоминает как обрывочно отдельные слова, так и четверостишья. Воспроизводит несложный текст с помощью учителя.

 Учебное поведение частично сформировано: правильно сидит на занятиях, умеет слушать учителя, выполняет знакомые простые речевые инструкции учителя. Не умеет выполнять действия по подражанию и образцу. Знает названия отдельных предметов окружающего мира, их изображения по изучаемым темам. Не умеет группировать предметы по цвету, форме, величине. Составляет простую картинку из 2-4х, частей по образцу, но в перевернутом виде.

 Навыки самообслуживания частично сформированы. Самостоятельно ходит в туалет, умывается мылом, чистит зубы, сам ест.На улицуодевается и раздевается с частичной помощью взрослого, требуется помощь в определении передней/задней, лицевой/изнаночной сторон, застегивании молнии.

 В социуме самостоятельно не ориентируется.

Мальчик относится к 3 группе.

Требуется контроль и частичная эпизодическая помощь.

Приоритетные образовательные предметы:

1. Альтернативное чтение

2. Письмо и графика.

3. математические представления и конструирование.

**4. Индивидуальный учебный план на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет** | **Количество часов в неделю** |
|
| Альтернативное чтение | 3 |
| Графика и письмо | 3 |
| Математические представления | 2 |
| **Итого** | **8** |

**5. Расписание индивидуальных занятий.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 13.00– 13.40 | 13.40- 14.00 | 14.00- 14.40  | 14.40 - 15.00 | 15.00-15.40 | 15.40-16.00 |
| понедельник | а/чтение | перемена | г/письмо | перемена | математика | перемена |
| вторник | а/чтение | перемена | г/письмо | перемена | математика | перемена |
| среда |  а/чтение | перемена |  г/ письмо | перемена |  |  |

**6. Содержание образования.**

**6.1. Базовые учебные действия.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | **1 полугодие** | **2 полугодие** |
| - направленность взгляда: |  |  |
| * на говорящего взрослого
 |  |  |
| * на задание
 |  |  |
| - выполнение инструкций педагога: |  |  |
| «Возьми» |  |  |
| «Посмотри на меня»  |  |  |
| * «Покажи»
 |  |  |
| - использование по назначению учебных материалов |  |  |
| - выполнение действия  |  |  |
| * по подражанию
 |  |  |
| * по образцу
 |  |  |
| * по инструкции
 |  |  |
| - выполнение задания от начала до конца  |  |  |

**6.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по организации учебного процесса в 1 классе составлена на основе:

* «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
* Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида ( 0-4 классы) , п\ред. И.М. Бгажноковой, СПБ, «Просвещение», 2007 г .
* Закона РФ «Об образовании» от 10.07.1992г № 3266 – l(в ред. от 17.12.2009г.);
* учебного плана школы;
* Письмо МО РФ «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект» от 03.04.2003 № 27/2722-6.

Программа включает следующие разделы:

* Альтернативное чтение
* Графика и письмо
* Математические представления и конструирование

**Обоснование выбора данной программы**

 Среди детей с тяжелыми и (или) множественными нарушениями развития (далее ТМНР) значительное количество неговорящих детей. Это предъявляет особые требования к учителю, организации самого процесса обучения и коммуникативной деятельности.

 Каждая из образовательных областей в «Программе» основана на понимании того, что дети этой нозологической группы обучаемы, то есть способны овладеть навыками общения, социально-бытовыми навыками, грамотой, счетом, но только в условиях специального обучения и в доступных для них пределах когнитивного развития.

 Однако даже при специальном обучении у них от­мечается более позднее появление лепета и первых слогов, за­держка проявления дифференцированной эмоциональной реак­ции, слабый интерес к окружающим объектам и игре, неадекват­ное поведение. Речь таких учащихся формируется крайне медленно и ограниченно, ее понимание даже на бытовом уровне в вербальной форме крайне затруднено.

 Речевые нарушения носят системный характер и распространяются на все ее функции — коммуникативную, познавательную, регулирующую. Для этих учащихся характерны ярко выраженная неравномерность, фраг­ментарность развития, наличие в нем своеобразных «пустот» и пробелов, чрезвычайная скудость представлений, несформированность способов восприятия, социальная незрелость.

Кроме то­го, отсутствие коррекционной помощи приводит к чрезвычайно­му ограничению зоны ближайшего развития этих детей и под­ростков. Длительная не востребованность их потенциальных спо­собностей в сочетании с отсутствием помощи взрослого в развер­тывании своей собственной программы развития приводят к то­му, что фактически все формы активности находятся у них в обедненном, а нередко в редуцированном виде.

 В работе с неговорящими детьми вербальные средства передачи информации малоэффективны, а зачастую не возможны, поэтому необходимость в создании специальных адаптивных программ для этой категории детей является на сегодняшний день актуальным.

 В данной программе в качестве основного средства взаимодействия осуществляющейся на основе тщательной оценки возможностей ребенка для овладения словесной речью является **невербальная коммуникация.**

 Система коммуникации включает различные средства: слово, жест, фотография, картинка, символ. Ребенок сам выбирает то, или иное средство общения в определенной ситуации. Также учитывается, что альтернативные средства общения (жестовый язык, пиктограммы, символы) не могут полностью заменить речь, поэтому жест постоянно подкрепляется словом.

 Для данной категории детей материал программы не регламентируются временными рамками по четвертям, годам обучения и т.д. Поэтому занятия планируются педагогом с учетом необходимости многократного повторения того или иного материа­ла, постепенного включения новых элементов в контекст уже освоенных умений.

 По мере обучения, в зависимости от ин­дивидуальных возможностей ученика, темп прохождения материала замедляется или увеличивается.

 Этим обоснован выбор данной образовательной программы, которая больше соот­ветствует тому содержанию, которое предлагается для изуче­ния детьми с ТМНР.

 «Программой» определены средства обучения, предметно-развивающая среда, формы взаимодействия со взрос­лыми участниками образовательного процесса, содержание обра­зовательного процесса в соответствии с общим и национально-региональным компонентом образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

 **Цель** «Программы обучения учащихся с ТМНР, имеющих тяжелый речевой дефект» состоит в максимальном включе­нии обучающихся в образовательный процессе, в формировании доступных им видов деятельности (предметно-практической, иг­ровой, элементарной учебной, общения, трудовой).

**Коррекционно-развивающие задачи**

* Укрепление и охрана здоровья ребенка, коррекция нарушений физического развития;
* формирование представлений о себе как «я», значимой и равноправной личности для окружающих;
* формирование коммуникативных умений и социальных контактов с окружающими людьми, адекватного поведения в социальной среде;
* соблюдение правил нравственного поведения, необходимого для общения и сотрудничества;
* формирование социально-бытовых, трудовых умений и навыков, обеспечивающих жизнедеятельность;
* формирование элементарных практических знаний об окружающем природном и социальном мире, способствующих социальной абилитации и адаптации;
* развитие творческих умений и чувств на основе доступных видов деятельности.
* Развитие вербальных и невербальных средств коммуникации.
* Развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекция их недостатков.
* Бытовая ориентация и социальная адаптация.
* Формирование на доступном уровне простейших навыков счета, чтения, письма, знаний о природе и об окружающем мире, основ безопасной жизнедеятельности.

 Наиболее значимыми **принципами обучения** являются:

* принцип природосообразности и культуросообразности;
* принцип индивидуального и дифференцированного под­хода в обучении.

 **Формами обучения** при таком подходе к образовательному процессу в отношении учащихся с ТМНР являются уроки-занятия, ориентированные на игровой, практический и наглядный методы обучения с ча­стичным использованием словесного метода, который применя­ется только в сочетании с вышеперечисленными методами.

 **Сроки освоения образовательной** **программы** определяются индивидуальными возможностями конкретного ребенка.

 **Ожидаемые результаты освоения программы:**

 Каждая содержательная область образования детей с ОВЗ включает два компонента: «академический» и формирование жизненной компетенции, что является необходимым для ребенка с ОВЗ. Специальный образовательный стандарт, представленный в двух взаимодополняющих и взаимодействующих компонентах, задает структуру данной программы, которая поддерживает сбалансированное развитие жизненного опыта ребенка с ОВЗ, учитывая его настоящие и будущие потребности. Общий подход к оценке знаний и умений ребенка по академическому компоненту предлагается в его традиционном виде.

 Ребенок с ОВЗ овладевает полезными для него знаниями, умениями и навыками достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовывать их в условиях семьи и гражданского общества.

**Рабочая программа по предмету**

**«Математические представления и конструирование»**

**1 класс (вариант ll)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Математические представления»составлена с учетом действующих ФГОС НОО, на основе «Программы образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под ред. Л. Б. Баряевой и Н. Н. Яковлевой (СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г),

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией доктора педагогических наук Бгажноковой //Просвещение, 2010г.

Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным приемом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Таким образом, учебный предмет «математические представления» представляет практическую направленность знаний, умений и навыков, которые формируются у школьников с умеренной и тяжелой умственной отсталостью для их социально-бытовой адаптации.

**Цель обучения математике** – формирование элементарных математических представлений и умений и применение их в повседневной жизни.

**Задачи:**

- социально-бытовая адаптация детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития;

**-**формирование элементарных математических представлений о форме, величине, количественных (дочисловых), пространственных, временных представлениях.

-формирование представлений о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

-овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.

 ***Основные направления коррекционной работы:***

***-*** укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;

-коррекция зрительного восприятия и узнавания;

-коррекция пространственных представлений и ориентации;

-формирование основных мыслительных операций;

-коррекция наглядно-образного и словесно-логического мышления;

-развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации;

**-**развитие форм невербальной коммуникации; понимания речи окружающих (элементарной речевой инструкции);

-обогащение сенсорного опыта;

-коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Под формированием математических и конструктивных умений и навыков учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следует понимать даже элементарные сдвиги и изменения в познавательной деятельности, которые происходят в результате их обучения.

**Общая характеристика предмета**

Учитывая, что уровень овладения сенсорно-перцептивными функциями, развитие мыслительных процессов у детей с умеренной умственной отсталостью крайне низок и отличается качественным своеобразием, деление содержания математических представлений и конструирования на отдельные предметные области не представляется целесообразным. Поэтому математическая и конструктивная деятельность могут быть представлены в едином блоке и обобщены в предмете «Математические представления и конструирование».

Наряду с конкретными задачами в ходе обучения элементарным математическим представлениям и навыкам конструирования реализуется и более широкая задача: формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья на основе предметно-практической, игровой и элементарной учебной деятельности доступной их восприятию «картины мира». Именно в ходе обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью элементарной математике и конструированию необходимо формировать взаимосвязи с основными сферами бытия: предметным миром, миром людей, природой, то есть «картину мира».

 Предмет «Математические представления и конструирова­ние» для учащихся с умеренной и тяжелой умственной отстало­стью включает:

* ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде;
* упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками);
* игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов и расположением их в пространстве;
* конструирование из строительного, природного и бросового материалов;
* формирование количественных представлений;
* «чтение» и письмо цифр;
* формирование представлений о форме;
* формирование представлений о величине;
* формирование пространственно-временных представле­ний и ориентировок.

В процессе обучения элементарным математическим представлениям детей с выраженной умственной отсталостью используются следующие методы и приемы:

- совместные действия детей и взрослого;

-действия по подражанию действиям учителя;

-действия по образцу, по словесной инструкции;

-приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов для закрепления представлений о форме, величине и количестве предметов;

-элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

-воспроизведение величины, формы предметов, цифры с помощью пантомимических средств (показ руками), на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений цифр;

-предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога форму, величины, количества предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

-соотнесение натуральных предметов с объемными и плоскостными изображениями;

-подготовительные наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями в природе в разное время года, изменениями, происходящими в течение дня, и т. п., с целью формирования временных представлений;

-обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного использования в процессе математической деятельности.

Формирование элементарных математических представлений ведется в игровой форме, с активным использованием дидактических игр и разнообразных игровых упражнений.

Программа построена на основе содержания **следующих разделов:**

**«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».**

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д.

Изучая цифры, у ребенка закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

 **Место предмета**

Учебный предмет «Математические представления» входит в предметную область «Математика», является частью учебного плана.

***Количество часов в 1 классе:*** по 2 часа в неделю***, в год - 66 ч.***

**Личностные и предметные планируемые результаты** освоения обучающимися АООП рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

**Личностные результаты**

Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения к окружающим.

Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предполагаемые **предметные результаты**:

        - осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образу);

        - понимать названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;

          - выделять признаки цвета (красный и желтый, зеленый, синий),

 формы (куб, шар, квадрат, круг), величины в предметах по подражанию действиям взрослого (задания типа «Найди такой же…»), по образу и по словесной инструкции;

        - понимать и использовать приемы наложения и приложения при образовании дочисловых множеств и соотнесении предметов по величине;

        - выделять один предмет из множества и собирать множество предметов по подражанию и образу действиям взрослого;

        - узнавать цифру 1 и соотносить с количеством пальцев и предметов;

        - писать цифру 1 по трафарету, по опорным точкам самостоятельно;

        -

        - производить объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);

        - соотносить плоскостные и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;

        - перемещаться в пространстве комнаты с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;

        - показывать на себе и на кукле основные части тела, лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши);

        - перемещать различные предметы вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

        - узнавать и назвать монеты 1 коп, 1 рубль.

  - умение различать части суток.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
|  | **Первый класс (66 ч. )** |  |
| 1 | Представления о величине  | 9 |
| 2 | Представления о форме | 5 |
| 3 | Количественные представления  | 10 |
| 4 | Пространственные представления | 6 |
| 5 | Временные представления  | 6 |
|  | **Итого:** | **66** |

**Содержание учебного предмета**

**1 класс**

***Представления о величине***

Большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий, толстый — тонкий, больше — меньше, длиннее — короче, одинаковые, выше — ниже, шире — уже.

Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), на «глаз», наложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображения различной величины.

***Представление о форме***

Круг, соотнесение его с шаром. Тактильные и зрительные упражнении на выбор круглых предметов. Лепка из пластилина моделей округлой формы.

Куб, соотнесение его с квадратом. Пирамида, соотнесение с треугольником. Упражнения на закрепление представлений о красном и желтом цвете. Знакомство с зеленым и синим цветом.

Сборка геометрической фигуры из 2-х (3-х, 4-х) частей. Рисование круга, квадрата, треугольника (с помощью учителя, по трафаретам, по опорным точкам).

Составление геометрической фигур из счетных палочек, штриховка.

Игры: «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма», «Что катиться, что не катиться?» Игры в сухом бассейне с шариками, мячами. Хождение по коврику «Топ-топ».

Игры: выбрать из бассейна шарики, ориентируясь на цвет и заданное количество (много, мало, один, два, три).

 ***Количественные представления***

 Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»).

Нахождение одинаковых предметов по форме, цвету (красный, желтый, зеленый, синий), величине.

Количество один и показ пальца - один. Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.

Число и цифра 1. Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством пальцев и предметов.

 Письмо цифры 1 по трафарету, лепке из пластилина, конструированию цифры из палочек, проволоки, зарисовка на доске, на бумаге. Запись цифры по точкам и попытки самостоятельной записи (индивидуально).

Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль.

***Пространственные представления***

Показ на себе основных частей тела и лица. Показ на кукле основных частей тела и лица верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука, (нога, сторона тела).

Перемещение в пространстве в заданном направлении. Ориентация на плоскости. Составление предмета (изображения) из нескольких частей.

Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога.

Катание игрушек –каталок по инструкции учителя о направлении движения.

***Временные представления***

Узнавание и называние простейших явлений и состояний погоды (холодно, тепло, идет дождь, или снег) в процессе наблюдений за изменениями в природе.

Различение контрастных времен года (лето, зима). Чтение потешек, песенок, стихотворений, сказок о явлениях природы, о небесных светилах. Время суток.

Игра «День-ночь».

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Математические представления и конструирование»**

**1 класс (вариант ll)**

**l-я четверть(16 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во** | **Тема** | **Деятельность учащихся** |
|  | 1 | Диагностика ЗУН за 0 класс |  |
|  | 1 | Игрушки. Мяч (круг, шар). Игра Что катиться, что не катиться? | Фиксировать внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом. |
|  | 1 | Лепка шаров и моделей округлой формы. Упражнения на выбор круглых предметов. | Узнавать предметы округлой формы на картинке.  |
|  | 2 | Рисование круга по трафарету, точкам. Закрепление представлений о желтом и красном цвете.  | Называть предмет (мяч) и его изображение;  побуждать к действию с предметом. |
|  | 1 | Знакомство с зеленым цветом.Игры: Цветные шары. | Сравнивать и различать предметы по цвету, группировать их. Выделять предмет заданного цвета, дифференцировать его (различать). Вырезать круги по контурам. |
|  | **2** | Понятие «Большой-маленький», «одинаковые по величине».Складывание пирамидки. | Выполнять приемы наложения и приложения. Выделять предмет заданного цвета. Складывать пирамидку по инструкции «Из всех возьми самую большую, самую маленькую». |
|  | **2** | Понятия: один- много, мало, пусто.Упражнение «Набрось кольцо». | Выделять один предмет из множества; собирать множество предметов. Выполнять действия по просьбе педагога: один хлопок, много хлопов, ни одного хлопка. |
|  | **2** | Понятия: «длинный», «короткий», «одинаковые по длине». Игра: Длинная и короткая дорожка из веревки.  | Выполнять приемы наложения и приложения. Раскладывать однородные предметы разной длины на две группы по принципу «такой- не такой». Выделять предмет заданного цвета. |
|  | **2** | Понятия: толстый — тонкий. Раскрашивание, штриховка предметов. | Сравнивать предметы по величине приемами наложения и приложения.  |
|  | **2** | Понятия: высокий, низкий. Рисование предметов по точкам, трафарету. | Сравнивать предметы по величине приемами наложения и приложения.  |

 **2 четверть 14 час.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во** | **Тема** | **Деятельность учащихся** |
|  | 1 | Игрушка кубик (квадрат, куб).Игра: Строим башню: кубик на кубик. | Фиксирование внимания на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.  |
|  | 2 | Лепка моделей квадратной формы. Упражнения на выбор круглых и квадратных предметов. | Фиксирование внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом кубик).  |
|  | 1 | Сборка круга, квадрата из 2-х (3-х, 4-х) частей. Игра: Цвет и форма. | Различение предметов по форме. Приемы наложения и приложения. Раскладывание фигур на две группы по принципу «такой- не такой». |
|  | 2 | Рисование квадрата по трафарету, точкам. Закрепление представлений о желтом, красном, зеленом цвете.  | Сравнение и различение предметов по цвету, форме. Выделение предмета заданного цвета. |
|  | 1 | Знакомство с синим цветом. Игра: Цветные кубики. |  Вырезание квадрата по контурам. Выбор шара, куба, круга, квадрата по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции. |
|  | 2 | Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик. | Различение количества и показа пальца –один. |
|  | 2 | Один - много. Игра: Укрась полянку. | Выделять один предмет из множества. Выполнение действий по просьбе педагога: один хлопок, много хлопов, ни одного хлопка. Много красных грибов, один желтый гриб. |
|  | 2 | Погодные явления. Игры с прищепками: солнышко. | Изображение явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться, тепло — улыбаться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу, дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение словами: «кап-кап» и т. п. |

**3 четверть 20 час.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во** | **Тема** | **Деятельность учащихся** |
|  | 1 | Пирамидка (треугольник). Упражнения на выбор треугольных предметов. | Фиксирование внимания на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом, узнавать предмет на картинке.  |
|  | 1 | Действия с игрушками разной формы: мяч, кубик, пирамидка. Игра Цвет и форма. | Фиксирование внимание на предмете, брать в руку названный предмет, отдавать названный предмет по просьбе, действовать с предметом.  |
|  | 2 | Конструирование домика из геометрических фигур (квадрата и треугольника) и елочки из палочек. | Различение предметов по форме. Приемы наложения и приложения. Раскладывание фигур по принципу «такой- не такой». |
|  | 2 | Рисование треугольника по трафарету, точкам. Игра Узнай, что нарисовано. | Сравнение и различение предметов по цвету, форме. Выделение предмета заданного цвета. |
|  | 2 | Количество один и показ пальца - один. Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик. | Различение количества и показа пальца –один.Письмо цифры 1 по трафарету, лепка из пластилина, конструированию цифры из палочек, выделять один предмет из множества; |
|  | 2 | Узнавание и показ цифры 1.Игра «Чудесный мешочек». | Выполнение действий по просьбе педагога: один хлопок, много хлопов, ни одного хлопка. Соотнесение цифры 1 с количеством пальцев и предметов.  |
|  | 2 | Письмо цифры 1. Игра «Чудесный мешочек». | Письмо цифры 1 по трафарету, лепка из пластилина, конструированию цифры из палочек. |
|  | 2 | Построим дорожку из геометрических фигур. | Узнавание, название геометрических фигур. Продолжать последовательность из фигур. |
|  | 2 | Погодные явления  | Изображение явлений погоды с помощью имитационных действий. |
|  | 2 | Больше, меньше, равно. | Приемы наложения и приложения.  |
|  | 2 | Время суток.Игра «День-ночь». | Узнавать и называть на картинках день-ночь. |
|  |  |  |  |

**4 четверть 16 час.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Кол-во** | **Тема** | **Деятельность учащихся** |
|  | 1 | Времена года.Игра с мозаикой. | Узнавать время года (зима-лето) на картинке.  |
|  | 1 | Показ на себе основных частей тела и лица.  | Показывать на себе части тела и лица.  |
|  | 2 | Показ на кукле основных частей тела. Игровые упражнения с куклой. | Показывать на кукле основные части тела. |
|  | 2 | Количественные представления: много, мало, один. | Выделять один предмет из множества; собирать множество предметов. |
|  | 1 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. | Игровые упражнения на закрепление у учащихся навыка перемещения в пространстве. Катание игрушек –каталок по инструкции учителя о направлении движения. |
|  | 2 | Ориентация на плоскости. Составление предмета (изображения) из нескольких частей.  | . Корригировать мелкую моторику и зрительно-пространственную координацию.  |
|  | 2 | Выкладывание на плоскости листа различных геометрических фигур, картинок.  | Выполнение упражнений по подражанию действиям взрослого, по словесной инструкции педагога. |
|  | 2 | Временные представления: быстро – медленно. Игра Машинки. | Использовать картинки и иллюстрации к словам: быстро, медленно. Корригировать мелкую моторику и зрительно-пространственную координацию. |
|  | 2 | Чтение сказок о явлениях природы. Игры с прищепками. |  |
|  | 1 | Диагностика. |  |

**Условия реализации программы:**

**УМК для 1 класса**

1. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой; СПб.; ЦДК проф. Л.Б.Баряевой 2011.
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2011 (БУП вариант II)
3. .Алышева Т.В. «Математика» учебник для 1 класса. Москва «Просвещение», 2007 год;
4. Т.В.Алышева, В.В.Эк. «Сравниваем, считаем» рабочая тетрадь по математике подготовительный класс, часть 1. Москва «Просвещение»;
5. Т.В.Алышева, В.В.Эк. «Сравниваем, считаем» рабочая тетрадь по математике подготовительный класс, часть 2. Москва «Просвещение»;
6. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии).- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; СОЮЗ, 2002.
7. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. – СПб.: КАРО, 2007.
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание. исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 136 с.

**Рабочая программа по предмету «Графика и письмо»**

**1 класс (вариант ll)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Графика и письмо» составлена на основании программы для учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой.

 Овладение письмом — одна из труднейших задач обучения учащихся с умеренной умственной отсталостью. Этот вид пись­менной речи чаще всего недоступен им. Тем не менее, некоторые учащиеся с умеренной умственной отсталостью все же способны освоить его на доступном для них уровне.

 В рамках предмета «Графика и письмо» процесс обучения «письму» рассматривается в широком понимании.

Прежде чем дети начинают осваивать доступные для них навыки письменной речи, они овладевают элементарными графомоторными навыками, пространственными представлениями, доступными для их понимания.

 Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы.

 В основу предлагаемого обучения предмету «Графика и письмо» положено использование пиктограмм.

Данный предмет интегрируется с различными учебными предметами и направлениями коррекционно-развивающей области.

**Основные задачи:**

* организовать речевую среду;
* пробудить речевую активность учащегося, его интерес к предметному миру и человеку;
* сформировать предметные и предметно-игровые действия, способность к коллективной деятельности;
* научить его понимать соотносящиеся и указательные жесты.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

* развитие коммуникативной функции речи;
* воспитывать и развивать стремление к установлению коммуникативных контактов с окружающими, расширять круг общения и совершенствовать средства общения;
* развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя его коммуникативную потребность;
* расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;

**Ожидаемый результат:**

 В качестве показателей развития учащихся рассматривается уровень усвоения средств общения (вербальных и невербальных), понимание выразительных движений и естественных жестов;

* развитие моторики рук и общей моторики;
* умение обводить, раскрашивать, штриховать, писать по образцу элементы букв, исходя из индивидуальных особенностей каждого ученика.

**Основное содержание курса**

 На уроках по предмету «Графика и письмо» учащиеся овла­девают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями.

 «*Рисуночное письмо*» В «Программе» представлены виды заданий, которые учащи­еся с ТМНР могут вы­полнять вместе с педагогом. Прежде всего, это рисунок, картинки в стиле лубка, прорисовывание контурных линий, штрихов, нане­сение пятен на листы бумаги и т. п. Этот вид условного письма рассматривается как «рисуночное письмо».

 Упражнения в «рису­ночном письме» (работа с карандашом) требуют не только навыка его удерживания, но и концентрирования внимания на процес­се действий с карандашом и листом бумаги. Эти упражнения представляют собой попытку создать некое конкретное изобра­жение или хотя бы примитивные каракули.

 При помощи рисуночного письма учащиеся учатся фиксировать (изображать) не только конкретные образы, но и отвлеченные понятия, которые выражаются наглядными средствами.

 *«Упражнения»* В процессе обучения учащихся на уроках по предмету «Гра­фика и письмо» активно применяются различные упражнения.

Существуют подражательно-исполнительские, конструктивные, творческие упра­жнения.

 *«Письменные упражнения»* — это, скорее, различные сенсомоторные упражнения, направленные на развитие тонкой мо­торики пальцев, кисти руки, на формирование пространствен­ных представлений, координацию движений «взгляд -рука».

Они знакомят учащихся со свойствами материалов, которые могут служить в качестве средств *отобразителъности.*

«Письменные» упражнения включают рисование на песке ладонью, пальцем, палочкой и т. п. Для этого в классной или специально оборудованной комнате располагаются подготовленные емкости с чистым, просеянным песком.

Для «письменных» упражнений применяются также подносы с манкой (или другими сыпучими материалами), на которой уча­щиеся рисуют различные картинки (лицо, дерево и т. п.), а также вместе с учителем «пишут» буквы и слова.

*«Упражнения с картинками»* По мере развития моторных навыков учащиеся переходят к рисованию различных картинок, пиктограмм, «написанию» слов с помощью внутренних и внешних трафаретов. Они могут делать это вместе с учителем или самостоятельно. При этом обязатель­ным условием является создание ситуаций, направленных на коммуникативное общение, на воспитание умения доводить вы­полнение задания до логического конца, после чего следуют об­суждение и положительная оценка «письма» учащегося.

*«Ритмические упражнения»* направленны на развитие общей моторики, чувства ритма, зрительно-пространственной ориентации. Выполняя ритмические упражнения сопряженно с педагогом, учащиеся на невербальном уровне учатся понимать инструкции.

В *«жестово-образных»* играх учащиеся овладевают навыками невербальной и вербальной коммуникации. Выполняют имитирующие (подражательные) координированные движения (*птички полетели, зайка прыгает)*. Манипуляторные навыки с предметами (игрушками) позволяют ребенку «вживаться» в образ, тем самым способствуют развитию интереса к окружающей действительности.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащийся должен уметь:**

1. Самостоятельно или при помощи педагога собирать и разбирать сборно-разборные игрушки.
2. Согласовывать движения с движениями учителя.
3. Самостоятельно держать карандаш, кисточку, фломастер; рисовать ими без задания самостоятельно.
4. Дорисовывать детали по указательному жесту и словесному пояснению учителя.
5. Ходить в различных направлениях по словесной инструкции учителя.
6. Составлять узор в полоске без наклеивания.
7. Узнавать и при возможности называть показанные учителем предметы.
8. Прокатывать мяч друг другу.
9. Совместное с учителем рисование предметов округлой формы

**Учебно-тематическое планирование по предмету: «Графика и письмо»**

**(102 часа в год, 3 часа в неделю):**

Раздел программы «Упражнения для развития тонкой моторики рук» используется как этап на каждом уроке по предмету «Графика и письмо».

 Практические работы включены в каждый урок «Графики и письму»: работа с сенсорными дорожками, музыкальными инструментами, лепка, выполнение аппликаций, рисование, обводка и письмо элементов букв и букв.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы программы и лексические темы.** | **Кол-во** **часов** | **Практические****занятия, экскурсии** |
| Диагностика | 4 | 4 |
| «Рисуночное письмо». Это – Я. | 5 | 5 |
| Жестово-образные игры. Это – Я. | 3 | 3 |
| Ритмические упражнения. Это –Я. | 2 | 2 |
| Письменные упражнения. Это – Я. | 3 | 3 |
|  «Рисуночное письмо». Мои игрушки. | 7 | 7 |
| Жестово-образные игры. Мои игрушки. | 3 | 3 |
| Ритмические упражнения. Мои игрушки. | 2 | 2 |
| Письменные упражнения. Мои игрушки. | 3 | 3 |
| «Рисуночное письмо». Моя семья. | 3 | 3 |
|  Жестово-образные игры. Моя семья. | 2 | 2 |
| Ритмические упражнения. Моя семья. | 1 | 1 |
| «Рисуночное письмо». Мой дом. | 4 | 4 |
| Жестово-образные игры. Мой дом. | 3 | 3 |
| Ритмические упражнения. Мой дом. | 2 | 2 |
| «Рисуночное письмо». Я в школе. | 7 | 7 |
| Жестово-образные игры. Я в школе. | 4 | 4 |
| Ритмические упражнения. Я в школе. | 2 | 2 |
| Письменные упражнения. Я в школе. | 2 | 2 |
| «Рисуночное письмо». Явления природы. | 6 | 6 |
| Жестово-образные игры. Явления природы. | 5 | 5 |
| Ритмические упражнения. Явления природы. | 3 | 3 |
| Письменные упражнения. Явления природы. | 5 | 5 |
| «Рисуночное письмо». Мир людей. | 6 | 6 |
| Жестово-образные игры. Мир людей. | 1 | 1 |
| Письменные упражнения. Мир людей. | 1 | 1 |
| Ритмические упражнения. Мир людей. | 4 | 4 |
| «Рисуночное письмо». Мир животных. | 3 | 3 |
| Жестово-образные игры. Мир животных. | 1 | 1 |
| Ритмические упражнения. Мир животных. | 1 | 1 |
| Письменные упражнения. Мир животных. | 4 | 4 |

**Содержание программы по предмету: «Графика и письмо»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | **Содержание коррекционно-развивающей работы** |
| Упражнения для развития тонкой моторики рук | Развитие у учащихся праксиса позы по подражанию и самостоятельно;Выработка динамической координации движений: движений выполняемых в определённом ритме и темпе;Удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;Упражнения для кистей рук: сжимание – разжимание, встряхивание, с постепенным увеличением амплитуды движения, совместно с педагогом и по подражанию его движениям.Упражнения на совершенствование навыка манипулирования предметами, узнавания их на ощупь;Формирование кинетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии («улитка», «коза», и т.д.)Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию звукопроизношения, в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию («Улыбка – трубка», «дразнилка»)Формирование и уточнение движений мимической мускулатуры по подражанию;Упражнения с природными материалами;Пальчиковые игры с сопряженным проговариванием. |
| «Рисуночное письмо»  | Игры на соотнесение реальных предметов и действий с ними (ими) с их изображением.Игры на идентификацию и группировку по образцу.Демонстрация учащимся примеров рисования красками.Рисование красками пятен, дорожек, капель.Упражнения, направленные на обучение учащихся правильно пользоваться кистью и карандашом.Совместное рисование различных линий на листе бумаги, доске, песке.Рисование прямых, кривых линий, линий округлой формы;Аппликация путём составления целого из фрагментов;Упражнение в дополнении рисунка;Совместное рисование предметов округлой формы;Совместное рисование человеческого жилья: дома с забором, деревом, с дорисовыванием или наклеиванием фигурок человека |
| Жестовые игры | Игры, включающие противоположные действия, крупные и мелкие действия: шаги, бег, подпрыгивание, сохраняя равновесие и перенося предметы одной или двумя руками;Игры, сопровождающиеся музыкой;Подвижные игры-импровизации. |
| Ритмические упражнения | Упражнения на создание ритмического рисунка (хлопки в ладоши, похлопывания по бёдрам, притопы);Ходьба в заданном направлении с утяжелением в руках, на голове (мешочки с песком) под звучащий ритм по различным сенсорным дорожкам и коврикам;Ритмическое рисование мокрым пальцем на цветной бумаге;Упражнения на общую моторику;Упражнения в перешагивании через незначительные препятствия, сопровождающиеся хлопками или ударами при перешагивании;Игры в мяч. |
| Письменные упражнения | Знакомство с точкой.Рисование точек в сыпучих материалах, на доске, листе бумаги под ритмические удары;Письмо линий на различных материалах;Письмо длинных и коротких линий, горизонтальных и вертикальных, прямых и волнистых под ритмическое сопровождение и без. |

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Графика и письмо»**

**Первое полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Деятельность учащихся** | **Основные понятия** |
| 1 |  | Диагностика | Выполняют задания для выявления уровня развития общей моторики и мелкой моторики. | Повторение понятий программы 1 класса. |
| 2 |  | Диагностика | Выполняют задания для выявления уровня развития общей моторики и мелкой моторики. | Повторение понятий программы 1 класса. |
| 3 |  | «Рисуночное письмо». Это – Я. «Я сижу». | Находят картинку с заданным движением, раскрашивают, выполняют упражнения для развития мелкой моторики. | Названия частей тела, названия движений, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 4 |  | «Рисуночное письмо». Это – Я. Раскрашивание куклы. | Рассматривают изображение куклы, соотносят части тела куклы и картинку, раскрашивают голову, руки, ноги, выполняют упражнения для развития мелкой моторики | Названия частей тела, названия движений, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 5 |  | Жестово-образные игры. Это – Я. Игра «Иду – бегу, орехи несу». | Ходят по дорожкам, носят в одной и двух руках ведёрки с орехами. Рисование кругов – орехов, раскрашивание, выполняют упражнения для развития мелкой моторики | Названия движений, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 6 |  | Ритмические упражнения. Это –Я. «Я делаю». | Ходят по дорожкам с утяжелением в руках под ритмические удары, ударяют в барабан, бубен выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Рисование красками волнистой дорожки | Названия движений, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 7 |  |  «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Мяч. | Называют игрушки, пластилин – размазывание «мяч» | Названия игрушек, их частей, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 8 |  |  «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Зайка. | Называют игрушки, их части, составляют зайку из готовых овалов различной величины, выполняют упражнения для развития мелкой моторики. | Названия игрушек, их частей, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 9 |  |  «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Кошка. | Называют игрушки, их части, обводят кошку по контурным линиям восковым мелком, выполняют упражнения для развития мелкой моторики. | Названия игрушек, их частей, основные цвета: красный, синий, жёлтый. |
| 10 |  | Жестово-образные игры. Мои игрушки. «Мишка косолапый» | Выполняют движения мишки по стихотворению, обводят и раскрашивают шишку. | Названия игрушек, их частей, коричневый цвет. |
| 11 |  | Жестово-образные игры. Мои игрушки. Мишка. | Выполняют движения мишки по стихотворению, выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Аппликация из готовых фигур (кругов и полукругов) - медведь | Названия игрушек, их частей, коричневый цвет, круг, половина круга. |
| 12 |  | Ритмические упражнения. Мои игрушки. Игра «Собираем шишки». | Выполняют ходьбу, наклоны, складывают шишки в корзинку (мешок). Хлопают в ладоши, притопывают. Дорожка для мишки (нитки) | Названия игрушек, их частей, быстро, медленно. |
| 13 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Лист осенний. | Составляют предложения по картинке «Осень», обводят мелком и раскрашивают красками лист. | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 14 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Солнышко. | Выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Выполняют аппликацию из листьев «Солнышко». | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 15 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Осеннее небо. | Повторяют осенние изменения в природе.Выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Рисуют красками небо и землю. | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 16 |  | Жестово-образные игры. Явления природы. Листопад. | Изображают падение листьев, под музыку. Выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Рваная аппликация «Листопад» | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 17 |  | Жестово-образные игры. Явления природы. Дождь. | Выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Рисование пунктирных линий «Дождик» | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 18 |  | Ритмические упражнения. Явления природы. Ветер, дождь. | Игры-имитации «дождик, ветер, солнышко». Выполняют упражнения для развития мелкой моторики. Рисование точек красками под ритм. | Название природных явлений, признаков осени, основные цвета. |
| 19 |  | «Рисуночное письмо». Моя семья. «Что делает мама?» | Рассматривают картинку «Мама варит». Обводят и раскрашивают кастрюлю. Составляют предложение «Мама варит суп». | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, варит, суп, кастрюля. |
| 20 |  | «Рисуночное письмо». Моя семья. «Что делает папа?» | Рассматривают картинку «Папа забивает гвоздь». Составляют разрезную картинку «Молоток». Выполняют действия игрушечным молотком. Обводят и раскрашивают молоток и гвоздь. Составляют предложение «Папа забивает гвоздь». | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, забивает гвоздь, молоток. |
| 21 |  | «Рисуночное письмо». Моя семья. «Бабушка вяжет» | Рассматривают картинку, разматывают и наматывают нитку на клубок, обводят клубок по опорным линиям. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, клубок, нитки, вяжет. |
| 22 |  | Жестово-образные игры. Моя семья. «Помощники». | Беседа о действиях мамы дома. Моют игрушечную посуду, приклеивают ватные диски к картону «Пирожки», повторяют потешку «Я пеку…». | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, название действий, текст потешки. |
| 23 |  | Жестово-образные игры. Моя семья. «Папины помощники» | Беседа о действиях папы дома. Забивают гвоздики, закручивают гайки, повторяют потешку «По гвоздочку тук-тук». Составляют человечка из геометрических фигур, обводят по контурным линиям и раскрашивают. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, название действий, текст потешки. |
| 24 |  | Ритмические упражнения. Моя семья. «Помощники» | Под ритмические удары носят посуду на стол, собирают палочки (гвозди рассыпались), наматывают нитку на палку, обводят и раскрашивают: мальчики – инструменты, девочки – посуду. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, название действий |
| 25 |  | «Рисуночное письмо». Мой дом. Мебель. | Повторяют названия помещений (их части) в доме, названия предметов мебели. Обводят по контурным линиям диван, кровать. | Название предметов мебели |
| 26 |  | «Рисуночное письмо». Мой дом. Раскрашивание предметов мебели. | Повторяют название предметов мебели. Обводят и раскрашивают: шкаф, стол, стул. | Название предметов мебели |
| 27 |  | «Рисуночное письмо». Мой дом. Обводка и раскрашивание мебели. | Повторяют название предметов мебели, соотносят с картинками и пиктограммами, обводят и раскрашивают: диван, тумбочка. | Название предметов мебели |
| 28 |  | «Рисуночное письмо». Мой дом. Составление коллажа «Мебель» | Составляют коллаж «Мебель», называют и соотносят названия, картинки и пиктограммы. | Название предметов мебели |
| 29 |  | Жестово-образные игры. Мой дом. Назначение мебели. | Расставляют мебель по комнатам (используют картинки и пиктограммы), Обводят и раскрашивают кресло, добавляют в коллаж. | Название предметов мебели |
| 30 |  | Жестово-образные игры. Мой дом. Кухня. | Знакомятся с кухонной мебелью, электробытовыми приборами: газовая плита, холодильник и их назначением. Обводят и раскрашивают холодильник, газовую плиту. | Название предметов кухонной мебели, бытовых приборов. |
| 31 |  | Жестово-образные игры. Мой дом. Уход за жилищем. | Вытирают пыль, используют для этого воду, тряпку. Выполняют действия по алгоритму. | Название предметов мебели, действий. |
| 32 |  | Ритмические упражнения. Мой дом. Игра «Что делаем на кухне?» | Под музыку выполняют движения, изображённые на картинке. | Название предметов мебели, назначение, действия. |
| 33 |  | Ритмические упражнения. Мой дом. Игра «Наливаю воду, сыплю горох». | Выполняют упражнения по переливанию воды, пересыпанию гороха, носят воду в одном и двух ведёрках по дорожке, в одной или двух руках, сохраняя равновесие. | Название движений. |
| 34 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Предметы классной мебели. | Соотносят название с картинкой и пиктограммой предметов классной мебели. Обводят и раскрашивают: парта, стул, доска. | Название предметов классной мебели. |
| 35 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Учебные принадлежности: тетрадь, пенал. | Соотносят название картинку и пиктограмму: тетрадь, пенал, карандаш, ручка. Обводят и раскрашивают: пенал, карандаш, рюкзак. | тетрадь, пенал, карандаш, ручка. |
| 36 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Уроки. | Повторяют названия уроков, соотносят учебные принадлежности и действия с учебным предметом. Обводят и раскрашивают: краски, кисточка. | Название учебных принадлежностей. |
| 37 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Дифференциация классной мебели и домашней. | Выбирают только классную мебель и раскрашивают по образцу. | Название учебных принадлежностей и мебели. |
| 38 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Игра «Учебные вещи – игрушки» | Дифференцируют изображение и пиктограммы игрушек и учебных принадлежностей. Обводят и раскрашивают только учебные принадлежности по образцу. | Название учебных принадлежностей |
| 39 |  | Жестово-образные игры. «Я в школе». Кабинет музыки. | Название атрибутов уроков музыки, название движений, выполняемых в музыкальном зале. Выполняют аппликацию из готовых картинок: пианино, барабан, маракасы, гитара. | Название музыкальных инструментов. |
| 40 |  | Жестово-образные игры. «Я в школе». Спортивный зал. | Название атрибутов уроков физкультуры, название движений, выполняемых в спортивном зале. Раскрашивают предметы, которые находятся в спортивном зале. | Предметы спорта. |
| 41 |  | Жестово-образные игры. «Я в школе». Ролевая игра «Учитель и ученики» | Играют в ролевую игру, называют предметы по теме «Школа». Составление коллажа «Школа» | предметы по теме «Школа». |
| 42 |  | Ритмические упражнения. «Я в школе». Шумовой оркестр. | Играют на музыкальных инструментах, соотносят изображения и названия предметов по теме «Школа». Рисуют школу. | предметы по теме «Школа». |
| 43 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Зимние явления природы. | Называют зимние явления природы, рисуют снег ватной палочкой на темном фоне. | Холодно, снег, ветер, сугроб, горка. |
| 44 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Горка. | Называют зимние забавы детей. Рисуют горку. Под ритмичные звуки, «катают» разноцветные санки с горы. | Название цветов спектра, явлений зимы. |
| 45 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Снеговик. | Повторяют название явлений природы зимой, детские зимние забавы. Обводят по шаблону круги для снеговика, раскрашивают. | Название явлений природы, детских забав, название движений детей. |
| 46 |  | Жестово-образные игры. Явления природы. Игра «Лепим снеговика». | Повторяют название явлений природы зимой, детские зимние забавы. Имитируют в игре лепку комков. Лепят из солёного теста снеговика. | Название явлений природы, детских забав, название движений детей. |
| 47 |  | Жестово-образные игры. Явления природы. Игра «Мороз». | Выполняют упражнения по тексту стихотворения «Мороз» | Название явлений природы, детских забав, название движений детей. |
| 48 |  | Ритмические упражнения. Явления природы. | Разучивают хоровод. | Название явлений природы, детских забав, название движений детей. |
| **Второе полугодие.** |
| 1 |  | «Рисуночное письмо». Это – Я. Что я ем (овощи). | Повторяют части тела и лица, соотносят с картинкой. Обводят по трафарету овощи и раскрашивают. | Название частей тела и лица, название овощей (Морковь, свёкла) |
| 2 |  | «Рисуночное письмо». Это – Я. Я рисую овощи. | Повторяют части тела и лица, соотносят с картинкой. Рисуют и раскрашивают любой овощ, отгадывают, что нарисовал другой. | Название частей тела и лица, название овощей. |
| 3 |  | «Рисуночное письмо». Это – Я. Что я ем (фрукты). | Повторяют части тела и лица, соотносят с картинкой. Рисуют и раскрашивают любой фрукт, отгадывают, что нарисовал другой. | Название частей тела и лица, название фруктов. |
| 4 |  | Жестово-образные игры. Это – Я. Игра «Хозяйка с базара домой принесла…» | Повторяют название овощей, действия, связанные с приготовлением пищи, штрихуют картошку. | Название частей тела и лица, название овощей. |
| 5 |  | Жестово-образные игры. Это – Я. Инсценировка стихотворения Ю. Тувима | Повторяют название овощей, действия, связанные с приготовлением пищи, обводят восковым мелком и раскрашивают горох. | Название частей тела и лица, название овощей. |
| 6 |  | Ритмические упражнения. Это –Я. Я играю. | Руками хлопают, ногами топают под музыку. Игра на инструментах – шумовой оркестр. | Название частей тела и лица, название движений. |
| 7 |  | Письменные упражнения. Это – Я. Рисование дорожек в песке. | Рисуют дорожки в песке, на бумаге разными цветами, ритмически показывают «Я иду», «Я бегу». | Название цветов спектра, название действий. |
| 8 |  | Письменные упражнения. Это – Я. Я еду на поезде. | Рисуют длинные горизонтальные линии – рельсы, короткие вертикальные – шпалы. | Длинный, короткий. |
| 9 |  | Письменные упражнения. Это – Я. Я плыву на корабле. | Рисуют волнистую линию, штрихуют по подражанию корабль. | Волнистая линия, корабль. |
| 10 |  | «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Машинка. | Повторяют о профессии шофёр. Обводят и раскрашивают машинку. | Название видов транспорта. |
| 11 |  | «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Матрёшка. | Собирают и разбирают матрёшку, обводят по контуру и раскрашивают по показу. | Большой – маленький, названия цветов. |
| 12 |  | «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Неваляшка. | Игра-имитация «Неваляшка», обводят по контуру и раскрашивают. | Название движений и цветов. |
| 13 |  | «Рисуночное письмо». Мои игрушки. Барабан. | Повторяют заданный ритм, называют барабан и палочки, обводят по контуру и раскрашивают по подражанию. | Громко – тихо, быстро – медленно. |
| 14 |  | Жестово-образные игры. Мои игрушки. Игра «Поездка на поезде». | Повторяют о поезде, играют в поезд, составляют из геометрических фигур поезд обводят и раскрашивают. | Поезд, быстро – медленно. |
| 15 |  | Ритмические упражнения. Мои игрушки. «Я ведёрко несу». | Играют, выполняют рваную аппликацию «Ведёрко». | Называние предметов и действий. |
| 16 |  | Письменные упражнения. Мои игрушки. Письмо точек. | Пишут точки мелом на доске под ритм. Пишут точки в кругах (тарелочки) | Точка. |
| 17 |  | Письменные упражнения. Мои игрушки. Письмо коротких вертикальных линий. | Перешагивают через небольшие препятствия, пишут короткие вертикальные линии. | Линия, название действий. |
| 18 |  | Письменные упражнения. Мои игрушки. Письмо коротких горизонтальных линий. | Пишут линии на доске мелом под звук, длина линии равна длине звука. Пишут на листе линии под счет и по показу. | Линия, название действий. |
| 19 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Парта. | Обводят по шаблону и штрихуют прямоугольник. | Правила посадки за партой. |
| 20 |  | «Рисуночное письмо». Я в школе. Мяч. | Повторяют стихотворение «Мяч». Обводят по шаблону круги разных размеров, штрихуют (круговая штриховка). | Мяч, круг, большой – маленький. |
| 21 |  | Жестово-образные игры. Я в школе. Игры на переменах. | Повторяют правила поведения на перемене, разучивают игру, пишут волнистую линию. | Правила поведения, правила игры. |
| 22 |  | Ритмические упражнения. Я в школе. Я танцую. | Разучивают танец «Делай как я». | Название движений. |
| 23 |  | Письменные упражнения. Я в школе. Письмо овалов. | Играют в ролевую игру «Школа», пишут маленькие овалы. | Названия школьных принадлежностей. |
| 24 |  | Письменные упражнения. Я в школе. Письмо больших овалов. | Играют «Что в портфель кладём?», пишут большие овалы по контуру и самостоятельно. | Названия школьных принадлежностей. |
| 25 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. Автобус. | Повторяют правила поведения в транспорте, части автобуса. Составляют автобус из геометрических фигур, обводят по контуру и раскрашивают. | Части автобуса. |
| 26 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. Грузовик. | Повторяют о профессии шофёр. Обводят по трафарету геометрические фигуры, чтобы получился грузовик по показу. | Части грузовика. |
| 27 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. Легковой автомобиль. | Повторяют о профессии шофёр. Приклеивают готовые геометрические фигуры по контуру. | Части автомобиля. |
| 28 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. Врач. | Повторяют атрибуты профессии врача. Составляю коллаж из готовых картинок. | Атрибуты врача. |
| 29 |  | Жестово-образные игры. Мир людей. Игра «У доктора». | Играют в ролевую игру, дополняют коллаж. | Атрибуты врача. |
| 30 |  | Ритмические упражнения. Мир людей. Игра «Болит нога» | Ходят и прыгают по дорожкам, сопровождая движения словами, составляют коллективный коллаж по прослушанному отрывку «Доктор Айболит» | Атрибуты врача. |
| 31 |  | Письменные упражнения. Мир людей. Предложения о враче. | Составляют предложения о враче, выкладывают картинки, линиями обозначают слова в предложении. | Атрибуты врача. |
| 32 |  | Письменные упражнения. Мир людей. Игра «У зайки болит лапа» | Забинтовывают зайке лапку, в тетради выполняют круговую штриховку. | Бинт, атрибуты врача. |
| 33 |  | Письменные упражнения. Мир людей. Презентация «На приёме у врача». | Смотрят презентацию, отвечают на вопросы по содержанию, обводят по контуру палочки с закруглением внизу. | Атрибуты врача. |
| 34 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. Повар. | Подбирают картинки с предметами, которые необходимы повару. Рисуют тарелку с орнаментом. | Атрибуты повара. |
| 35 |  | «Рисуночное письмо». Мир людей. «Готовим чай» | Повторяют о поваре, что необходимо для чаепития, лепят печенье из солёного теста. | Атрибуты повара. |
| 36 |  | Письменные упражнения. Мир людей. Печенье. | Выкладывают на «противень» геометрические фигуры в определённой последовательности по образцу (печенье), пишут овалы. | Атрибуты повара. |
| 37 |  | «Рисуночное письмо». Мир животных. Ворона. | Повторяют о птицах. Выкладывают контур вороны толстой нитью. | Названия птиц и их повадки. |
| 38 |  | «Рисуночное письмо». Мир животных. Воробей. | Повторяют о птицах. Выполняют рваную аппликацию «Воробей» | Названия птиц и их повадки. |
| 39 |  | «Рисуночное письмо». Мир животных. Утка. | Повторяют о птицах. Обводят по контуру восковыми мелками и раскрашивают утку. | Названия птиц и их повадки. |
| 40 |  | Жестово-образные игры. Мир животных. Игра «Птички». | Повторяют о птицах. Имитация движений птиц и их голосу. Рисование речки для утки. | Названия птиц и их повадки. |
| 41 |  | Ритмические упражнения. Мир животных. Изображаем птиц. | Повторяют о птицах. Разучивание песенки с движениями. Составляют коллаж «Птицы». | Названия птиц и их повадки. |
| 42 |  | Письменные упражнения. Мир животных. Зернышки. | Повторяют о птицах. Рассматривают зёрнышки, пишут овалы и круги. | Названия птиц и их повадки. |
| 43 |  | Письменные упражнения. Мир животных. Кормим птиц. | Повторяют о птицах. Ставят точки в круг (тарелку), пишут овалы и палочки. | Названия птиц и их повадки. |
| 44 |  | Письменные упражнения. Мир животных. Полетели птицы. | Повторяют о птицах. Имитируют полет птиц, пишут дуги попарно (крылья птиц) | Названия птиц и их повадки. |
| 45 |  | Письменные упражнения. Мир животных. Птичка пьёт водичку. | Повторяют о птицах. Играют с водой, рукой имитируют, как пьет птица. Письмо кругов различной величины (круги на воде) | Названия птиц и их повадки. |
| 46 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Весна. | Выявляют изменения в природе, обводят и раскрашивают только нужное (солнце, облако, птицы, ручеёк) | Признаки весны. |
| 47 |  | «Рисуночное письмо». Явления природы. Признаки весны. | Повторяют признаки весны. Составляют аппликацию из вырезанных рисунков. | Признаки весны. |
| 48 |  | Жестово-образные игры. Явления природы. Игра «Цветочек» | Повторяют признаки весны. Имитируют рост растения и зацветание. Выполняют цветок из пластилина (размазывание) | Признаки весны. |
| 49 |  | Ритмические упражнения. Явления природы. Стихотворения «Андрей-воробей» | Повторяют признаки весны. Учатся произносить стихотворение в определённом ритме. Рисование чёрточек под ритм.  | Признаки весны. |
| 50 |  | Письменные упражнения. Явления природы. Дождик. | Повторяют признаки весны. Письмо вертикальных палочек сверху вниз. | Признаки весны. |
| 51 |  | Письменные упражнения. Явления природы. Дождик-зонтик. | Повторяют признаки весны. Пишут крупные палочки с петелькой. Раскрашивают зонтик. | Признаки весны. |
| 52 |  | Письменные упражнения. Явления природы. | Повторяют признаки весны. Пишут палочку, овал, крючок – по образцу. | Признаки весны. |
| 53 |  | Диагностика | Выполняют задания для выявления уровня развития общей моторики и мелкой моторики. | Повторение понятий программы 2 класса. |
| 54 |  | Диагностика | Выполняют задания для выявления уровня развития общей моторики и мелкой моторики. | Повторение понятий программы 2 класса. |

**Условия реализации программы:**

**УМК для 1 класса**

1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
2. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией доктора педагогических наук Бгажноковой //Просвещение, 2010г.
3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я – ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007
4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок в школе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.
5. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и явления в природе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008
6. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и его игрушки!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.

**Учебно-дидактическое обеспечение:**

1. Альбомы с фотографиями детей и членов их семей.

2. Детские книги, раскраски;

3. Видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов, отражающих жизнедеятельность людей, явления природы, жизнь животных;

4. Иллюстрированный материал, отображающий эмоциональный, бытовой, социальный опыт детей;

5. Распечатки учителя с заданиями, текстами, иллюстрациями;

6. Зеркало большое и индивидуальные зеркала;

7. Пиктограммы;

8. Игрушки;

9. Настольно-печатные игры «Времена года», «Моя семья», «Собери картинки».

**Рабочая программа по предмету «Альтернативное чтение»**

**1 класс (вариант ll)**

 В основу предмета «Альтернативное чтение» в «Программе обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации.

 Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» («пиктограмма») - обобщающее понятие - закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами - самостоятельная ориентировка в системе знаков.

 Учитывая значительные ограничения вербальной коммуникации, предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение учащихся альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации.

 При обучении «Альтернативному чтению» учащихся этой категории основной акцент делается на то, что важнейшей задачей обучения является не собственно ознакомление учащихся с художественной литературой, не занятия их литературным образованием, а ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя для этого невербальные и вербальные средства коммуникации.

 В качестве одной из важных задач в «Программе» выделяется задача формирования представлений учащегося о том, что книга имеет вид нескольких сброшюрованных листов печатного материала, обычно в обложке или переплете.

 Процесс «общения» (взаимодействия) с книгой является определяющим в социально-личностном развитии учащихся, формируя хотя бы минимальные способности к самореализации, передавая ребенку с ограниченными возможностями здоровья опыт, накопленный человечеством.

 Критерием эффективности воспитания читательского интереса (исходя из понимания «альтернативного чтения» в доступных учащимся пределах) является их радость при встрече с книгой, «чтение» (просматривание, просматривание и называние иллюстраций, воспроизведение знакомых отрывков по памяти, чтение отдельных слов и т.п.) ее с доступным интересом и увлечением.

 В программу включены такие раздела как:

* «чтение» телесных и мимических движений;
* «чтение» изображений на картинках и пиктограммах;
* Аудиальное «чтение».

 Обучение в заявленной последовательности «Альтернативному чтению» учащихся этой возрастной категории ориентировано на индивидуальные психофизические и речевые функции учащихся. Это позволяет осуществить коррекционно-развивающий процесс в соответствии с возможностями учащихся.

**Цели программы:**

* обеспечивать необходимую мотивацию слушания и самостоятельного рассматривания книг-картинок;
* формирование круга чтения;
* создание фундаментальной основы социального взаимодействия в системе невербальных средств общения.

**Задачи программы:**

* формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях;
* знакомить их с жестовыми, изобразительными средствами выразительности;
* приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
* организовывать речевую среду, пробуждать речевую активность:
* расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
* знакомить с простыми по содержанию сказками, стихотворениями, потешками.

**Коррекционно-развивающие:**

* развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
* расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения»;

**Формы организации учебного процесса**

 Организация и проведение уроков по предмету «Альтернативное чтение» строится таким образом, чтобы были задействованы три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская. Уроки-занятия включают в себя практические упражнения, свободные предметные игры, игры на звукоподражание, двигательные и жестовые упражнения, совместные сюжетные игры.

* Формы обучения:
* урок с элементами игры;
* -урок, с элементами практического занятия;
* экскурсия;
* игра;
* Методы и приёмы обучения:
* Методы стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности
* методы формирования интереса к учению
* создание ситуации занимательности, ситуаций успеха
* использование познавательных игр;
* словесные методы – рассказ, объяснение, беседа;
* наглядные методы – показ, иллюстрация, демонстрация, использование ИКТ;
* практические методы – упражнения, практические действия, опыты.
* Виды деятельности учащихся на уроке:
* наблюдение;
* упражнения – по подражанию, по инструкции: двигательные,аудиально- визуальные (слушание, показ), ритмические;
* игры-имитации, жестово-образные игры;
* выкладывание пиктограмм;
* - рисование и дорисовывание, раскрашивание, штриховка;
* предметно-практическая деятельность: конструирование, лепка, аппликация, резание;

 **Формы промежуточного и итогового контроля** – диагностика на начало и конец учебного года.

**Ожидаемый результат:**

В качестве показателей развития учащихся рассматривается уровень усвоения средств общения (речевых и неречевых), понимание выразительных движений и естественных жестов:

* передача мысли с помощью символов
* название, показ, подбор пиктограмм: части тела, части головы, члены семьи, игрушки, животные, профессии, явления природы.

**Учебно-тематическое планирование по предмету: «Альтернативное чтение»**

*Практические работы включены в каждый урок «Альтернативного чтения»: работа с зеркалом, игрушками, большой дидактической куклой, предметами окружающего мира, картинками, пиктограммами, заучивание стихотворений и потешек.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы программы и лексические темы. | Кол-во часов | В т.ч. практическиезанятия, экскурсии | Контроль  |
| Диагностика | 4 | 4 | Диагностические карты |
| Чтение телесных и мимических движений. Это – Я. | 2 | 2 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это - Я | 6 | 6 | текущий |
| Аудиальное чтение. Это – Я. | 10 | 10 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. | 5 | 5 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. | 7 | 7 | текущий |
| Аудиальное чтение. Мои игрушки. | 8 | 8 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Моя семья. | 2 | 2 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Моя семья. | 3 | 3 | текущий |
| Аудиальное чтение. Моя семья. | 3 | 3 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Мой дом. | 3 | 3 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мой дом. | 4 | 4 | текущий |
| Аудиальное чтение. Мой дом. | 5 | 5 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. | 5 | 5 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. | 7 | 7 | текущий |
| Аудиальное чтение. Я в школе. | 8 | 8 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. | 6 | 6 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. . Явления природы. | 10 | 10 | текущий |
| Аудиальное чтение. Явления природы. | 10 | 11 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Мир людей. | 2 | 2 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. | 8 | 8 | текущий |
| Аудиальное чтение. Мир людей. | 6 | 6 | текущий |
| Чтение телесных и мимических движений. Мир животных. | 2 | 2 | текущий |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. | 5 | 5 | текущий |
| Аудиальное чтение. Мир животных. | 5 | 5 | текущий |

**Содержание программы по предмету: «Альтернативное чтение» (136 часов в год, 4 часа в неделю):**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы программы | Содержание |
| Чтение телесных и мимических движений. | Упражнения на рассматривание себя в зеркале.Упражнения на подражание выражению лица.Движение по различным сенсорным дорожкам.Двигательные упражнения. Аудиальные и двигательные упражнения типа: «Слушай и делай со мной».Упражнения на движение мимической мускулатуры по подражанию. |
| Чтение изображений на картинках и пиктограммах. | Показ частей тела на картинке и себе.Аудиальные и визуальные упражнения с использованием больших дидактических кукол.Игровые упражнения с куклой.Зрительные упражнения с картинками.Нахождение игрушки по картинкам.Аудиальные и зрительные упражнения типа: «Слушай стишок и показывай картинку».Зрительные и аудиальные упражнения с игрушками и картинками.Двигательные упражнения вместе с учителем и самостоятельно.Аудиальные и двигательные упражнения типа: «Слушай и делай со мной».Игровые ситуации на узнавание игрушек по рассказу (один – два признака) |
| Аудиальное чтение. | Слушание аудиозаписей и узнавание разнообразных звуков.Слушание звучания музыкальных инструментов и узнавание их: свистулька, барабан, дудочка, бубен.Музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками для развития аудиального восприятия.Привлечение учащихся к слушанию аудиокниг. |

**Календарно-тематическое планирование по предмету**

 **«Альтернативное чтение»**

**Первое полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Деятельность учащихся** | **Основные понятия** |
| 1 |  | Диагностика | Контроль ЗУН по программе 1 класса | Темы 1 класса |
| 2 |  | Диагностика | Контроль ЗУН по программе 1 класса | Темы 1 класса |
| 3 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Игра «Найди картинку». | Соотносят части свои тела с изображением на картинке, выполняют движения, изображённые на картинке. | Название частей тела и лица, название движений. |
| 4 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Игра «Подбери пиктограмму» | Соотносят части свои тела с изображением на пиктограмме, выполняют движения, изображённые на пиктограмме. | Название частей тела и лица, название движений. |
| 5 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Игра «Кукла». | Показывают на кукле части тела, соотносят с картинкой и пиктограммой, составляют предложения: Кукла подняла руки, и т.д. | Предложения «кукла делает» |
| 6 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. Разучивание стихотворения «Это я». | Показывают, называют, соотносят части тела с картинками и пиктограммами, разучивают стихотворение. | Текст стихотворения, название частей тела и лица. |
| 7 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. Стихотворение «Водичка, водичка…» | Показывают, называют, соотносят части тела с картинками и пиктограммами, разучивают стихотворение. | Текст стихотворения, название частей тела и лица. |
| 8 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. Песенка «Наши ручки» | Показывают, называют, соотносят части тела с картинками и пиктограммами, разучивают песенку. | Текст песенки, название частей тела и лица. |
| 9 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. Игра «Мишка ходит по тропинке». | Изображают медведя, подражают медвежьему рёву, передвигаются по сенсорным дорожкам под ритм барабана, бубна. | Название игрушек: мишка, зайка, лисичка, слон, барабан, бубен. |
| 10 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. Игра «Киска» | Наблюдают движения кошки (презентация), повторяют движения, сопровождая называнием: тянется, лакает, мурлыкает, бежит… | Название движений, построение предложений «кошка делает». |
| 11 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Игра «Мишка». | Рассматривают картинки и пиктограммы мишки и движений, повторяют движения по картинкам, подбирают пиктограммы. | Название движений, построение предложений «мишка делает». |
| 12 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Игра «Кошка может» | Рассматривают картинки и пиктограммы кошки и движений, повторяют движения по картинкам, подбирают пиктограммы. | Название движений, построение предложений «кошка делает». |
| 13 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Игра «Мы игрушки». | Выполняют действия игрушками по подражанию, по картинкам и пиктограммам, по словесной инструкции. | Название движений, построение предложений «игрушка делает». |
| 14 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Стихотворение А.Барто «Мишка» | Повторяют названия игрушек, частей тела игрушек, разучивают стихотворение. | Название игрушек, движений, текст стихотворения. |
| 15 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Стихотворение «Мишка косолапый». | Повторяют названия игрушек, частей тела игрушек, разучивают стихотворение. | Название игрушек, движений, текст стихотворения |
| 16 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Полька «Мишка с куклой». | Повторяют названия игрушек, частей тела игрушек, разучиваютпесенку. | Название игрушек, движений, текст песенки-танца |
| 17 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. «Осень». | Изображают явления природы, увиденные на экскурсии по показу, называют их. (Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло…) | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло |
| 18 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. Игра «Птицы улетают» | Повторяют явления природы, изображая их, имитируют движения птиц. | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло, птицы улетают. |
| 19 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Составление картины «Осень» | Составляют картину на магнитной доске, называют явления природы осенью, составляют нераспространённые предложения. | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло, птицы улетают. |
| 20 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Игра «Подбери картинку» | Составляют картину на магнитной доске, называют явления природы осенью, выбирают из двух, нужную картинку с изображением заданных явлений природы. | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло, урожай овощей и фруктов. |
| 21 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. «Осень» | Составляют картину на магнитной доске, называют явления природы осенью, составляют рассказ по картинкам и пиктограммам об осени. | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло, урожай овощей и фруктов. |
| 22 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. «Звуки природы». | Слушают и узнают шум дождя, ветер, крик птиц, соотносят с подходящей картинкой. | Ветер, дождь, солнце, холодно, тепло, пение птиц, журчание воды. |
| 23 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Стихотворение «Дождик». | Повторяют явления природы осенью, соотносят с картинками и пиктограммами, разучивают стихотворение «Дождик» | Название явлений природы, текст стихотворения. |
| 24 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Стихотворение «Листопад» | Повторяют явления природы осенью, соотносят с картинками и пиктограммами, разучивают стихотворение «Листопад» | Название явлений природы, текст стихотворения. |
| 25 |  | Чтение телесных и мимических движений. Моя семья. Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя. | Показывают на фотографии и называют членов семьи, имитируют действия по показу: накрывают на стол, изображают эмоции по показу: радуется, грустит. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, радость, грусть. |
| 26 |  | Чтение телесных и мимических движений. Моя семья. Я в семье. | Показывают на фотографии и называют членов семьи, определяют степень родства, имитируют действия по показу: моют посуду, изображают эмоции по показу: радуется, грустит. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, радость, грусть. |
| 27 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Моя семья. Игра «Что делает мама?» | Показывают на фотографии и называют членов семьи, называют имена, соотносят с картинками, называют действия, изображённые на картинках, настроение. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, радость, грусть. |
| 28 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Моя семья. Игра «Что делает папа?» | Показывают на фотографии и называют членов семьи, называют имена, соотносят с картинками, называют действия, изображённые на картинках и пиктограммах, настроение. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, радость, грусть. |
| 29 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Моя семья. Игра «Что делает бабушка и дедушка?» | Показывают на фотографии и называют членов семьи, называют имена, соотносят с картинками, называют действия, изображённые на картинках и пиктограммах, настроение. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, радость, грусть. |
| 30 |  | Аудиальное чтение. Моя семья. Рассказ «Семья», потешка «Я пеку…». | Слушают предложения о действиях членов семьи. Находят ответы на вопросы по картинке. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, название действий. |
| 31 |  | Аудиальное чтение. Моя семья. Рассказ «Вечером». | Слушают предложения о действиях членов семьи. Находят ответы на вопросы по картинке. Составляют ответы пиктограммами. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, название действий. |
| 32 |  | Аудиальное чтение. Моя семья. Рассказ «Моя семья». | Слушают рассказ «Моя семья», подбирают соответствующие картинки, пиктограммы, отвечают на вопросы. | Мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, название действий. |
| 33 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мой дом. Название помещений. | Повторяют названия помещений в доме, изображают, что делают в этом помещении. |  Название помещений и действий. |
| 34 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мой дом. Мебель. | Знакомятся с предметами мебели, повторяют название помещений, играют, расставляют мебель на кухне. | Название предметов мебели. |
| 35 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мой дом. Уход за мебелью. | Повторяют алгоритм протирания пыли с горизонтальных поверхностей мебели, с опорой на пиктограммы. | Название предметов мебели, действий. |
| 36 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мой дом. Кухонная посуда. | Повторяют предметы кухонной посуды. Соотносят изображения с картинками и пиктограммами, составляют двусловные предложения к картинкам с помощью пиктограмм. | Названия предметов кухонной посуды |
| 37 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мой дом. Столовая посуда. | Повторяют предметы столовой посуды. Соотносят изображения с картинками и пиктограммами, составляют двусловные предложения к картинкам с помощью пиктограмм. | Названия предметов столовой посуды |
| 38 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мой дом. Уход за посудой. | Повторяют правила ухода за посудой. Подбирают картинки и пиктограммы, составляют предложения к картинкам. | Названия предметов посуды и действий. |
| 39 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мой дом. Бытовые приборы в доме. | Повторяют предметы бытовых приборов. Соотносят изображения с картинками и пиктограммами, составляют двусловные предложения к картинкам с помощью пиктограмм. | Названия предметов бытовых приборов. |
| 40 |  | Аудиальное чтение. Мой дом. Мебель, составление предложений. | Игры – действия с игрушечной мебелью, составляют предложения к картинкам с использованием пиктограмм. | Название предметов мебели, действий. |
| 41 |  | Аудиальное чтение. Мой дом. Посуда – составление предложений. | Игры – действия с игрушечной посудой, составляют предложения к картинкам с использованием пиктограмм. | Названия предметов посуды и действий. |
| 42 |  | Аудиальное чтение. Мой дом. Бытовые приборы – составление предложений. | Игры – действия с игрушечными приборами и предметами-заменителями, составляют предложения к картинкам с использованием пиктограмм. | Названия предметов бытовых приборов. |
| 43 |  | Аудиальное чтение. Мой дом. К.Чуковский «Федорино горе». | Слушают отрывки сказки, изображают посуду, сопряжённо рассказывают с опорой на картинки. | Текст сказки «Федорино горе» |
| 44 |  | Аудиальное чтение. Мой дом. К.Чуковский «Федорино горе». | Повторно слушают сказку, инсценируют отрывки, с опорой на иллюстрации. | Текст сказки «Федорино горе» |
| 45 |  | Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. Урок, класс. | Имитируют действия учеников на уроке, в различных ситуациях. | Слова по теме «урок» |
| 46 |  | Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. Перемена, игры на перемене. | Имитируют действия учеников на перемене, в различных ситуациях. | Слова по теме «перемена» |
| 47 |  | Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. Игра-имитация «Где мы были?» | Имитируют действия в школе, определяют: урок или перемена, определяют какой урок, отвечают с помощью картинок и пиктограмм. | Слова по теме «Школа» |
| 48 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Класс, мебель в классе. | Показывают и называют предметы мебели в классе. | Парта, доска, стол, стул. |
| 49 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Ученики и учитель. | Показывают и называют учителя и ученика в классе, на картинках, подбирают пиктограммы. | Парта, доска, стол, стул, учитель, ученик. |
| 50 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Подбор картинок к предложениям. | Слушают предложения о школе, подбирают нужную картинку. | Парта, доска, стол, стул, учитель, ученик. |
| 51 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Подбор предложений к картинкам. | Рассматривают картинку и составляют предложения, с опорой на вопросы и пиктограммы. | Парта, доска, стол, стул, учитель, ученик. |
| 52 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Рассказ «В классе». |  | Название мебели в классе |
| 53 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Стихотворение «Ученик». | Слушают, рассматривают картинки и заучивают стихотворение. | Текст стихотворения. |
| 54 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Урок музыки: «Отгадай инструмент» | Слушают звучание знакомых инструментов, показывают картинки инструментов, играют. | Название музыкальных инструментов |
| 55 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Школьные принадлежности. | Составляют предложения: «У меня карандаш…»«На парте ручка.» | Название предметов школьных принадлежностей |
| 56 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Рассказ «В школе» | Слушают рассказ, отвечают на вопросы с помощью картинок и пиктограмм. |  |
| 57 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. Экскурсия «Зима» | Наблюдают, называют признаки зимы, труд людей зимой.  | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 58 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. Признаки зимы. | Изображение погодных явлений по подражанию, по инструкции. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 59 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Составление картины «Зима». | Составляют картину «Зима», называют признаки зимы, зимующих птиц. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 60 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Игры и развлечения детей зимой. | Рассматривают картинки и составляют предложения | Похолодало, снег, ветер, сугроб, горка, санки, коньки, лыжи. |
| 61 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Хоровод снежинок. | Разучивают хоровод: слова и движения. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 62 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Хоровод снежинок. | Разучивают хоровод: слова, движения под музыку. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 63 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Стихотворение «Зима» | Слушают, рассматривают картинки, заучивают стихотворение. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| 64 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Игра «Что зимой не бывает» | Играют в дидактическую игру. | Похолодало, снег, ветер, сугроб. |
| **Второе полугодие** |
| 1 |  | Чтение телесных и мимических движений. Это – Я. Игра «У меня есть» | Показывают по подражанию и словесной инструкции части тела и лица. | Названия частей тела и лица |
| 2 |  | Чтение телесных и мимических движений. Это – Я. Игра «Руками беру, носом нюхаю». | Имитируют движения частями тела, называют движения и части тела. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 3 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Части тела | Показывают, называют, находят у себя части тела и лица, изображённые на картинке и пиктограмме. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 4 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Игра «Что делает девочка?» | Повторяют движения частями тела и лица (мимика) по картинке, называют движения. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 5 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах.Это – Я. Игра «Кто, что делает? Повтори» | Рассматривают картинку, называют действие, повторяют действие, подбирают пиктограмму. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 6 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. Песенка «Где же наши ручки?» | Слушают, повторяют движения по показу, разучивают текст песни. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 7 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. Песенка «Где же наши ручки?» | Слушают, повторяют движения по показу, разучивают текст песни. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 8 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. «Умываемся» | Слушают, повторяют движения по показу, разучивают текст стихотворения. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 9 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. «Умываемся» | Слушают, повторяют движения по показу, разучивают текст стихотворения. | Названия частей тела и лица и движений. |
| 10 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. «Режим дня» | Составляют предложения по образцу «Я ем. Я сплю. Я учусь». Подбирают картинки и пиктограммы к предложениям | Названия частей тела и лица и движений. |
| 11 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. «Режим дня» | Составляют предложения по образцу «Я ем. Я сплю. Я учусь». Подбирают картинки и пиктограммы к предложениям. Составляют из предложений рассказ «Режим моего дня» | Названия частей тела и лица и движений. |
| 12 |  | Аудиальное чтение. Это – Я. | Составляют предложения по образцу «Я ем. Я сплю. Я учусь». Подбирают картинки и пиктограммы к предложениям. Составляют из предложений рассказ «Режим моего дня» | Названия частей тела и лица и движений. |
| 13 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. «Что делает Мишка?» | Читают движения, которые выполняет мишка, называют движения, стараются дать словесную инструкцию мишке и другим детям. | Название движений. |
| 14 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. Игра «Отгадай игрушку» | Изображают движения игрушки, отображают её характерные признаки (части игрушки), называют игрушку. | Название игрушек, основных признаков и действий |
| 15 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мои игрушки. Машинка. | Называют игрушку, действия машинки, части. Изображают движение машинки, называют признаки движения быстро-медленно. | Название игрушек-транспортных средств: машинка, паровоз, трактор. |
| 16 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Игрушки – транспорт. | Играют с модулем «Азбука дорожного движения», воспроизводя ситуации, изображённые на картинках. | Название игрушек-транспортных средств: машинка, паровоз, трактор. |
| 17 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Посудка. | Проигрывают простые сюжеты, изображённые на картинке. Накрывают чайный стол для игрушек. Подбирают пиктограммы к действиям игрушек. | Название предметов посуды. |
| 18 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Кукольная одежда. | Проигрывают простые сюжеты, изображённые на картинке. Одевают куклу, опираясь на образец, называют предметы одежды, составляют предложения: «Я одеваю кукле шапку» | Названия игрушек, предметов одежды. |
| 19 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мои игрушки. Игрушечные бытовые приборы. | Проигрывают простые сюжеты, изображённые на картинке. Выполняют действия игрушечными предметами: швабра, пылесос, мясорубка. Называют действия, составляют простые предложения. | Название игрушек, бытовых приборов, действий, выполняемых приборами. |
| 20 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Барабан, бубен, маракасы. | Слушают и воспроизводят звуки барабана, бубна, маракас, выполняют движения под ритм. | Барабан, бубен, маракасы. |
| 21 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Рассказ «Моя кукла». | Слушают рассказ в аудиозаписи, рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, с помощью пиктограмм. | Кукла, названия предметов посуды, одежды. |
| 22 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. «Мои машинки» | Слушают рассказ в аудиозаписи, рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, с помощью пиктограмм. | Машинка, гараж, части машины, цвета. |
| 23 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Железная дорога» | Слушают рассказ в аудиозаписи, рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, с помощью пиктограмм. | Паровоз, выгоны, железная дорога, машинист. |
| 24 |  | Аудиальное чтение. Мои игрушки. Стихотворение «Самолёт» | Слушают стихотворение «Самолёт», подбирают картинку, заучивают текст стихотворения. | текст стихотворения. |
| 25 |  | Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. Я ученик, я - ученица. | Играют в игры на полорелевую идентификацию, называя друг друга: Это девочка, это мальчик. | Ученик, ученица, девочка, мальчик. |
| 26 |  | Чтение телесных и мимических движений. Я в школе. «Где мы были мы не скажем…» | Смотрят на движения учителя и определяют, какой урок, называют действия. | Название учебных предметов, действий |
| 27 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Я ученик, я - ученица. | Играют в игры на полорелевую идентификацию, называя друг друга: Это девочка, это мальчик. | Ученик, ученица, девочка, мальчик. |
| 28 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Учебные принадлежности. | Подбирают к действию изображения предметов: Рисую красками, кистью. | Названия учебных принадлежностей |
| 29 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Я в школе. Учебные принадлежности. | Подбирают к действию изображения предметов: Рисую красками, кистью. | Названия учебных принадлежностей |
| 30 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Рассказ «На уроке» | Слушают рассказ в аудиозаписи, рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, с помощью пиктограмм. | Текст рассказа |
| 31 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Стихотворение «Школьница» | Слушают стихотворение, подбирают пиктограммы, заучивают текст стихотворения. | Текст стихотворения. |
| 32 |  | Аудиальное чтение. Я в школе. Рассказ «Дежурные» | Слушают рассказ в аудиозаписи, рассматривают иллюстрацию, отвечают на вопросы, с помощью пиктограмм. | Текст рассказа |
| 33 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мир людей. «Куклина больница» | Выполняют действия по подражанию и образцу – лечат куклу. | Врач, атрибуты профессии врача. |
| 34 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мир людей. «Кондуктор» | Изображают поездку в автобусе, подражают работе кондуктора и пассажиров. | Кондуктор, шофёр, атрибуты профессии. |
| 35 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. «В кабинете врача» | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется врач, называют действия | Халат, шприц, таблетки, лекарство, боль |
| 36 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. «В кабинете врача» | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется врач, называют действия | Халат, шприц, таблетки, лекарство, боль |
| 37 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. «В кабинете врача» | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется врач, называют действия. | Халат, шприц, таблетки, лекарство, боль |
| 38 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. Шофёр. | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется шофёр, называют действия. | Виды транспорта, действия шофёра, дорога, руль, знаки ДД. |
| 39 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. Шофёр. | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется шофёр, называют действия. | Виды транспорта, действия шофёра, дорога, руль, знаки ДД. |
| 40 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. Шофёр. | Рассматривают и называют предметы, которыми пользуется шофёр, называют действия. | Виды транспорта, действия шофёра, дорога, руль, знаки ДД. |
| 41 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. Игра «Светофор». | Называют цвет сигнала светофора, подбирают картинку с действием на этот сигнал, находят на рисунках, пиктограммах действия пешеходов и шофёра и называют их. | Названия сигналов светофора и действий по сигналам. |
| 42 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир людей. Знаки дорожного движения. | Называют дорожный знак, подбирают картинку, находят на рисунках, пиктограммах действия пешеходов и шофёра и называют их. | Названия сигналов светофора, знаков дорожного движения и действий по ним. |
| 43 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Стихотворение «Шофёр». | Слушают, запоминают и стараются воспроизвести текст с опорой на картинки и пиктограммы. | Текст стихотворения. |
| 44 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Составление рассказа по серии картинок (3 картинки). | Называют, что изображено, составляют предложения. | Названия сигналов светофора, знаков дорожного движения и действий по ним. |
| 45 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Рассказ «Шофёр». | Слушают рассказ, пересказывают по картинкам. | Названия сигналов светофора, знаков дорожного движения и действий по ним. |
| 46 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Кондуктор. | Повторяют правила поведения в автобусе, действия кондуктора | Кондуктор, сумка, билеты. |
| 47 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Ролевая игра «В автобусе» | Играют в ролевую игру, называют свои движения речевыми и неречевыми средствами. | Названия сигналов светофора, знаков дорожного движения и действий по ним. |
| 48 |  | Аудиальное чтение. Мир людей. Игра с модулем «Азбука ДД» | Играют в ролевую игру, называют свои движения речевыми и неречевыми средствами. | Названия сигналов светофора, знаков дорожного движения и действий по ним. |
| 49 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мир животных. Кошка. | Имитируют движениями движения кошки, по подражанию, картинке, пиктограмме. | Кот, кошка, котёнок, ест, умывается, потягивается. |
| 50 |  | Чтение телесных и мимических движений. Мир животных. Собака. | Рассматривают картинку, называют части тела, действия. Изображают собаку (движения, лай). | Собака, пёс, щенок, действия собаки. |
| 51 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. Лошадь. | Рассматривают картинку, называют части тела, действия. Изображают лошадь (движения, ржание). | Лошадь, конь, жеребёнок, действия лошади. |
| 52 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. Воробей. | Рассматривают картинку, называют части тела, действия. Изображают воробья. | Воробей, действия воробья. |
| 53 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. Ворона. | Рассматривают картинку, называют части тела, действия. Изображают ворону. | Ворона, действия вороны. |
| 54 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. Звери. | Рассматривают картинки, называют похожее и различное, имитируют звуки собаки, кошки, лошади. | Кошка, собака, лошадь, звери. |
| 55 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Мир животных. Птицы. | Рассматривают картинки, называют похожее и различное, имитируют звуки вороны, воробья. | Ворона, воробей, птицы. |
| 56 |  | Аудиальное чтение. Мир животных. Стихотворение «Кошка». | Слушают стихотворение, заучивают, проговаривают с движениями | Стихотворение «Кошка». |
| 57 |  | Аудиальное чтение. Мир животных. Составление предложений по картинному плану. | Рассматривают картинки, называют животных, составляют предложения о животных. | Предложения о животных. |
| 58 |  | Аудиальное чтение. Мир животных. «Кто, где живет?» рассказ. | Слушают рассказ, отвечают на вопросы с опорой на картинки. | Текст рассказа, название животных. |
| 59 |  | Аудиальное чтение. Мир животных. «Кто так?» | Слушают неречевые звуки животных и называют животное. | Название животных, звуков (мяу, гав), действий. |
| 60 |  | Аудиальное чтение. Мир животных. Игра-имитация «Отгадай, кто это?» | Изображают пантомимическими этюдами животных, произносят характерные им звуки, угадывают животное  | Название животных, звуков (мяу, гав), действий. |
| 61 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. Признаки весны. | Движениями и мимикой изображают явления природы, называют их. | Весенние явления природы. |
| 62 |  | Чтение телесных и мимических движений. Явления природы. Игра «Цветок». | Движениями и мимикой показывают росток, бутон, цвет, увядание (под музыку), определяют, когда музыка должна быть весёлой, когда грустной. | Росток, бутон, цвет, увядание, радостно, грустно. |
| 63 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Ветер. | Играют с флюгером, определяют ветер, подбирают картинки: сильный ветер, ветерок. Пиктограмма «ветер». | Ветер, дует, свистит |
| 64 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Тучи, дождь. | Рассматривают картинки, подбирают пиктограммы, называют тучи и дождь. | Тучи, капли, дождь. |
| 65 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Солнце, облака. | Рассматривают картинки, подбирают пиктограммы, называют солнце, облака. | Солнце, облака, светит. |
| 66 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Почки, листочки, цветы. | Рассматривают картинки, подбирают пиктограммы, называют почки, листочки, цветы. | Почки, листочки, цветы. |
| 67 |  | Чтение изображений на картинках и пиктограммах. Явления природы. Составление картины «Весна». | Составляют картину, называют явления природы, подбирают пиктограмму к рассказу о весне  | Тепло, холодно, солнце, ветер, дождь. |
| 68 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Звуки природы. | Слушают различные звуки природы, называют, подбирают картинки и пиктограммы. | Ветер, дождь, пение птиц, звуки животных. |
| 69 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Рассказ «Весна». | Слушают рассказ, отвечают на вопросы с опорой на картинки и пиктограммы. | Текст рассказа. |
| 70 |  | Аудиальное чтение. Явления природы. Песня-танец «Солнышко и дождик». | Слушают, повторяют движения, заучивают. | Текст песни, движения. |
| 71 |  | Диагностика | Контроль ЗУН по программе 0 класса | Темы 1 класса |
| 72 |  | Диагностика | Контроль ЗУН по программе 0 класса | Темы 1 класса |

**Учебно-дидактическое обеспечение**

1. «Занимательные упражнения и игры для речевого и интеллектуального развития», тетрадь №1, №2 Москва, 2005

2. «Звукарик» АВ Ундзенкова, Л.С. Колтыгина, Екатеринбург, 1998г.

3. «От А до Я» Е.В.Колесникова, тетрадь Москва, 2007

4. Раскраски

**Условия реализации программы:**

**УМК для 1 класса**

1. «Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011г.
2. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» под редакцией доктора педагогических наук *В. В. Воронковой; ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2010г.*
3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Я – ребёнок» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007
4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок в школе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008.
5. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и явления в природе!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2008
6. . Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. «Я говорю! Ребёнок и его игрушки!» Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М. ДРОФА, 2007.

**Предметно-развивающая образовательная среда:**

* Альбомы с фотографиями детей и членов их семей.
* Детские книги, раскраски;
* Диафильмы, видео- и компакт-диски с фрагментами телепередач, кинофильмов, отражающих жизнедеятельность людей, явления природы, жизнь животных.
* Иллюстрированный материал, отображающий эмоциональный, бытовой, социальный опыт детей.
* Распечатки учителя с заданиями, текстами, иллюстрациями.
* Большие дидактические куклы.
* Зеркало большое и индивидуальные зеркала.
* Пиктограммы.
* Игрушки.
* Конструкторы пластмассовые и деревянные;
* Дидактические большие куклы (девочка, мальчик).
* Полифункциональное игровое оборудование «Дидактическая черепаха».
* Настольно-печатные игры «Времена года», «Моя семья», «Собери картинки».

**6.3. Нравственное воспитание.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Наблюдения** |
| Способность замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, неделе, месяцу замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни; осознавать на доступном уровне значимость этих событий для каждого по отдельности и для всех людей. |  |
| Доброжелательное отношение к окружающим;умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных;доверительное отношение и желание взаимодействовать с взрослым (во время гигиенических процедур, одевания, приема пищи и др.). |  |
| Умение выражать свои желания, делая выбор;умение принимать на себя посильную ответственность и понимать результаты своих действий;умение предвидеть последствия своих действий, понимать насколько его действия соотносятся с нормами и правилами жизни людей; контроль своих эмоций и поведения. |  |
| Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре, учебе, работе, досуге.  |  |
| Ориентация в религиозных ценностях с учетом желания и вероисповедания обучающегося и его семьи. |  |

**6.4. Воспитание экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Наблюдения** |
| Осознанное отношение к собственному здоровью на основе соблюдения правил гигиены, здоровьесбережения, режима дня. |  |
| Интерес и бережное отношение к природе;соблюдение правил поведения в природе. |  |
| Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья. |  |
| Безопасное поведение в окружающей среде;умение вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях. |  |

**6.5. Внеурочная деятельность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Планируемая деятельность ребенка в мероприятии** | **Участие ребенка в мероприятии** |
| «1 сентября – День Знаний» | присутствие на торжественной линейке, праздничном завтраке, концерте |  |
| «Новый год» | подготовка к мероприятию: изготовление украшений для ёлки, новогодней открытки;присутствие на новогоднем празднике |  |
| «Масленица» | подготовка к мероприятию: знакомство с атрибутами праздника, приготовление теста и выпекание блинов; участие в мероприятии. |  |
| 23-февраля | знакомство с атрибутами праздника, рисунок на тему « Наша армия» |  |
| 8 –е марта | знакомство с атрибутами праздника, разучивание стихотворения для поздравления мамы. |  |
| «Пасха» | подготовка к мероприятию: покраска яиц, изготовление украшений |  |
| Игра | игры с мячом, куклой, настольные дидактические игры «Лото», «Домино». |  |
| Прогулки на улице | игры с мячом, подвижные игры, экскурсия в лес, парк. |  |

**7. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.**

Учитель индивидуального обучения, учитель - логопед, педагог – психолог, социальный педагог.

**8. Программа сотрудничества с семьей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Мероприятия** | **Отчет о проведении** |
| Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка | -индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей)-индивидуальные консультации родителей по темам: «Организация свободного времени дома », «Реализация СИПР в домашних условиях », «Формирование социально – бытовых навыков». |  |
| Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации | -участие родителей в разработке СИПР -посещение родителями уроков/занятий;-консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы; |  |
| Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения | -личные беседы; -ежедневный просмотр и записи в дневнике ребенка;-присутствие родителей на занятиях и обсуждение результатов. |  |
| Организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях | -привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий:-«1 сентября – День Знаний»-«Мама, папа, Я – спортивная семья» -«Новогодний праздник»-«Последний учебный день» |  |

**9. Перечень необходимых технических средств и**

 **дидактических материалов.**

-Предметы для нанизывания на шнур, нить (бусины, пуговицы), мелкая мозаика, баночки разной величины с крышками, тренажеры с молниями, пуговицами, шнурками, кнопками, ремнями.

-Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Дикие и домашние животные», «Грибы», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Времена года», «Объекты и явления природы», «Транспорт», «Посуда», «Одежда и обувь», «Мебель», «Бытовая техника», «Профессии», «Музыкальные инструменты».

-Набор пиктограмм;

-«Нумикон», «Колорама», конструктор «Лего», логические блоки Дьенеша, «Почтовый ящик», набор предметов для группировки по цвету, форме и величине, вкладыши по форме и величине, геометрическое и цветовое домино, геометрическое лото, матрешка, пирамидка, счетный материал, разрезные картинки для составления изображения из 2-3 частей.

-Инструменты и материалы для изобразительной деятельности: краски, кисточки, стаканчик «непроливайка», альбом для рисования, цветные карандаши треугольного сечения, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, шило, войлочный коврик, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки, фартук для рисования, формы для лепки.

-Гимнастические мячи большого и среднего размера, маты, кегли, теннисные мячи, Музыкальные инструменты (маракас, бубен, бубенцы, румба, барабан, палочки, пианино, гитара, флейта), музыкальный центр, аудиозаписи.

**10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.**

**Условные обозначения**

|  |
| --- |
| *Уровни освоения (выполнения) действий / операций* |
| **1. Пассивное участие / соучастие.**- действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним). |  |
| **2. Активное участие.**действие выполняется ребёнком: |  |
| **-** со значительной помощью взрослого | **дд** |
| **-** с частичной помощью взрослого | **д** |
| - по последовательной инструкции (изображения или вербально) | **ди** |
| - по подражанию или по образцу  | **до** |
| **-** полностью самостоятельно  | **+** |
| *Сформированность представлений* |  |
| **1. Представление отсутствует** | **-** |
| **2. Не выявить наличие представлений** | **?** |
| **3. Представление на уровне:** |  |
| **-** использования по прямой подсказке | **пп** |
| - использование с косвенной подсказкой (изображение)  | **п** |
| **-** самостоятельное использование  | + |
|  |  |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Юхтанова Е.А./

Родители \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_