Конспект индивидуального занятия по коррекции звукопроизношения с уч-ся 1 класса Сашей К.

Подготовила: И.А.Бабенко

Место проведения: педсовет школы

Время проведения: 19 марта 2013г.

**Тема «Автоматизация звука [л] в слогах, односложных и двусложных словах с открытым слогом».**

**Цель:** ребёнок закрепит правильное произношение звука [л] в слогах, односложных и двусложных словах с открытым слогом.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Оборудование** | **Содержание** | **Организация** | **Прогнозируемый результат** |
| **I этап. Вводный.** |
| 1.Создать эмоционально комфортную атмосферу и рабочий настрой на занятие. | кастаньеты-’’букашки” у ребенка, у педагога и у некоторых гостей | **1.Приветствие.**-Здравствуй, Саша!-Здравствуйте, Ирина Александровна! -Сегодня у нас с тобой праздничное занятие. Этот праздник для тебя. Ты- самый смелый мальчик в классе, уже многому научился, чисто произносишь почти все звуки, поэтому к нам пришли учителя порадоваться за тебя. Давай вместе представимся и поздороваемся с гостями.-Я логопед.-Я ученик.-Я люблю читать.-Я люблю играть.-Я рада с тобой заниматься. С кем еще ты хочешь поздороваться? Дай “букашку” Анне Николаевне, поздоровайся с ней. | Стоя лицом к гостям, ребенок и педагог держась за руку, здороваются, отстукивая каждый такт слова кастаньетами.  | У ребенка вырабатывается навык вежливого общения, чувство безопасности и доверия к окружающему миру, а также развивается языковое чутье, подготовка к изучению темы “Деление слов на слоги”. |
| 2. Тренировать навыки вежливого общения. |
| 3.Тренировать умение отстукивать ритмический рисунок слова. |
| 4. Вызвать у ребенка интерес к занятию, развивать навыки произвольной деятельности, учить работать по плану, контролировать свою деятельность. | опорный картинный план занятия | **2. Постановка цели занятия перед ребенком, плана занятия.**- Вспомни, Саша, какой звук мы учились произносить вчера? Сегодня мы продолжим учиться произносить звук [л] в слогах и словах. Посмотри на план нашего занятия, подумай, какие задания мы будем выполнять.1. Приветствие.2. Разминка: массаж пальцев, ушей, греем глазки.3. Артикуляционная гимнастика.4. Уточнение артикуляции звука [л]. 5. Динамическая пауза.6.Составление слогов из магнитной азбуки и их прочтение.7. Игра лото.8. Игра “Слово рассыпалось”.9. Зарядка на неделю. | Ребенок прослушивает цель занятия, проговаривает этапы занятия, ориентируясь на опорный план. | Знакомясь с планом, ребенок ожидает интересные задания, учится выполнять их в определенной последовательности, что дисциплинирует его, учит самоконтролю. |
| 5. Активизировать двигательный центр мозга, сконцентрировать внимание ребенка на занятия перед зеркалом; вспомнить названия пальцев руки, а также отвлечь от присутствия гостей. | прищепки | **3. Разминка.**Чтобы у нас все получилось, начнем с разминки. Сначала разомнем пальчики, потрем ладошки, разомнем ушки, погреем глазки. | Сидя за столиком.Ребенок называя пальцы, прицепляет на них прищепки, снимает по указанию педагога. Затем, растирает ладошки, трет уши по кругу, вверх, вниз, завитки. Затем, закрывает глаза ладонями и “греет” их. | Ребенок активизирует речевую деятельность, концентрирует внимание на задания педагога, отвлекается от гостей; закрепляет названия пальцев. |
| **II этап. Основной.** |
| 1. Подготовить артикуляционный аппарат для правильного произнесения звука [л] | зеркаломедицинский спирт ватаконфетабинт | **1. Артикуляционная гимнастика.**1. Массаж лба, щек, круговой мышцы губ ( поглаживание, пальцевой душ)2. Домик.3.Улыбка-трубочка.4. Лопатка-иголочка.5. Массаж языка.6. Варенье.7. Чашечка.8. Маляр.9.Фокус10.Пароход11. Вызывание звука. | Ребенок выполняет упражнения перед зеркалом под счет педагога. | Ребенок добивается более точного артикуляционного уклада, произносит чистый звук [л]. |
| 2. Уточнить артикуляцию звука [ л]. | **2.Уточнение артикуляции звука [л].** - Как работает язык при произнесении [л]? | Ребенок отвечает на вопросы педагога, опираясь на свое отображение в зеркале и на свои кинестетические ощущения | Ребенок уточняет положение языка при правильной артикуляции [л]. ( Язык упирается в верхние зубы). |
| 3. Изменить позу, снять напряжение с позвоночника, переключить внимание на другой вид деятельности.  | **3. Динамическая пауза.**-Вертись, вертись , вертись- в березку превратись! Растет березка стройная, корнями держится крепко, ветви поднимает высоко, растет правая ветка, левая ветка и все вместе. -Вертись, вертись, вертись- снова в мальчика превратись! -Рядом яблонька выросла, яблоки поспели! Прыгни, достань яблоко! -Какое оно на ощупь? на вкус? | Ребенок стоя выполняет упражнения по указанию педагога. | Ребенок отдохнул и готов выполнять работать дальше. |
| 4. Тренировать ребенка в правильном произнесении слогов, в их составлении с опорой на звуковую схему и прочтении. | магнитная азбука, магниты красного и синего цвета  | **4. Составление и прочтение слогов из магнитной азбуки.**- У нас есть фишки синего и красного цвета. Как ты думаешь, какое будет следующее задание? Уточни, какие звуки обозначаются красным цветом, а какие синим.-Посмотри на схему и составь этот слог из букв. Схема Слоггл.согл.гл. аласогл.гл.согл. лалсогл.гл. лагл.согл. ал | Ребенок составляет слоги, опираясь на звуковую схему, и читает их. | Ребенок закрепляет умение правильно произносить [л] в слогах, а также переносить звуковой анализ в звукобуквенный. |
| 5. Тренировать ребенка в произнесении [л ] в начале слова в открытых слогах.6.Тренировать ребенка в ориентации на плоскости. | игра лото (картинки: лук, юла, лыжи, лампа, лапа, луна, лодка, лоси, лошадка) | **5.Называние слов с [л ] в начале слова в открытых слогах.** **-**  Разложи картинки под мою диктовку: левый столбик, верхний ряд;правый столбик, нижний ряд; в центр и т.д.- Назови картинки левого столбика;- нижнего ряда и т д. | Ребенок составляет рассыпанные буквы так, чтобы получилось слово, а затем прочитывает его. | Ребенок учится правильно произносить [л] в словах и закрепляет навык звукобуквенного анализа 3-х-буквенных слов. |
| 7. Тренировать ребенка в произнесении [л] в словах, а также развивать навык звукобуквенного анализа слова. | игра “Слово рассыпалось” (лук, зал, пол) | **6. Составление и прочтение 3-х буквенных слов.**- Посмотри, слово рассыпалось. Собери слова и прочитай их. Объясни, что значит слово «лук», «зал», «пол». | Ребенок составляет рассыпанные буквы так, чтобы получилось слово, а затем прочитывает его, объясняет значение слов «лук, зал, пол». | Ребенок учится правильно произносить [л] в словах и навыку звукобуквенного анализа 3-х-буквенных слов, объяснять значение слов. |
| **III этап. Обобщающий.** |
| 1.Закрепить правильную артикуляцию [л]. | картинки: зал, пол, лук | **1. Вывод.** - Саша, какой звук мы сегодня учились произносить?- Как работает язык при произнесении [л]?- Вспомни, какие слова ты составлял из азбуки?-Какие картинки раскладывал в лото?   | Ребенок отвечает на вопросы, вспоминает материал занятия. | Ребенок еще раз проговаривает учебный материал, закрепляет навык правильного произнесения [л]. |
| 2. Развивать долговременную память. |
| **IV этап. Заключительный.** |
| 1.Развивать долговременную память. | Картинный план занятия | **1. Рефлексия.** -Саша, давай вспомним план нашего занятия.- Какие задания для тебя были трудными?- Какие задания очень понравились, и ты хочешь повторить их в следующий раз?- Ты молодец! Очень хорошо занимался. | Ребенок глядя на план, вспоминает задания, которые выполнял в течение занятия. | Ребенок учится сверять свою деятельность с планом. |
| 2.Вызвать эмоциональный отклик, желание прийти на следующее занятие. | Зеркальце | Чтобы зарядиться энергией на неделю, мы поиграем в игру «Лучик»:«Возьми зеркальце и поймай солнечного зайчика, накрой его ладошкой. Солнечный зайчик –это лучик солнца. Солнышко его тебе дарит, чтобы ты был здоров. Закрой глаза, протяни руку, я покажу тебе точку, куда проникнет лучик. Держи его, храни его и будь здоров. Но помни, лучик любит только добрых послушных детей. Иначе сбежит от тебя. | Ребёнок стоя ловит солнечного зайчика и выполняет указания педагога. | У ребенка закрепляются чувство безопасности и доверия к окружающему миру, положительные эмоции и желание заниматься. |