Краевое государственное казённое общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа №3»

КГКОУ школа 3

Внеклассное занятие

по технологии (швейное дело),

7 – 8 класс

**Тема:**

**«Смастерим куклу ладную, милую, нарядную»**

Учитель трудового обучения Климова С.П.

2015 год

Комсомольск-на-Амуре

**Тема: «Смастерим куклу ладную, милую, нарядную»**

**Цели:**  
• *Образовательная* – дать краткие сведения об истории происхождения тряпичной куклы; научить изготавливать тряпичную куклу; наряжать её в одежду по своему желанию; совершенствовать швейные навыки и закреплять навыки правильного и безопасного использования ножниц и иглы;

• *Развивающая* – развивать речь учащихся путём чтения текстов, пересказа инструкции, ответов на вопросы, развивать мотивацию к швейному делу;

• *Воспитывающая* – воспитывать любовь к русской культуре и уважение к народным традициям, формировать эстетический вкус при выборе наряда для куклы;

• *Коррекционная* – развивать умения работать по инструкции; использовать приобретенные знания и умения на уроках швейного дела в практической деятельности.  
**Тип урока:** комбинированный.

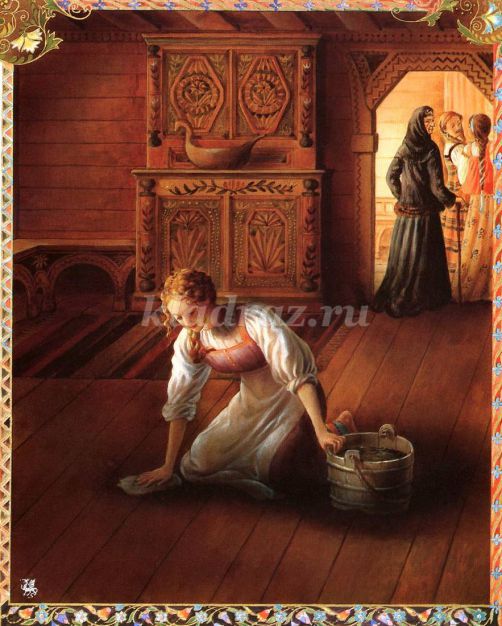
**Оборудование и материалы:**  
мультимедийное устройство, куклы, тканевые перчатки, различные виды одежды для кукол, рабочие инструменты, текст сказки «Василиса Прекрасная», презентация: «Смастерим куклу ладную, милую, нарядную», таблички с именами учениц (на рабочих местах), нитки разного цвета, ножницы и иглы в игольницах.  
**Словарь:** тряпичная кукла, оберег, сшивные, свернутые, перчатка, иголка, ножницы, синтепон, наполнитель, фурнитура.  
**Ход урока.**  
**I. Организационный момент.**

***СЛАЙД № 1.***  
- Сегодня на занятии мы будем говорить о куклах, узнаем, в какие куклы играли наши бабушки и прабабушки, вспомним технологию изготовления куклы, нарядим наших кукол. Тема нашего занятия записана на доске, прочтём её: «Смастерим куклу ладную, милую, нарядную». А начать наше занятие мне хочется со сказки «Василиса Прекрасная».  
**1. Чтение отрывка из сказки «Василиса Прекрасная»**  
 ***СЛАЙД № 2.*** «В некотором царстве жил-был купец.



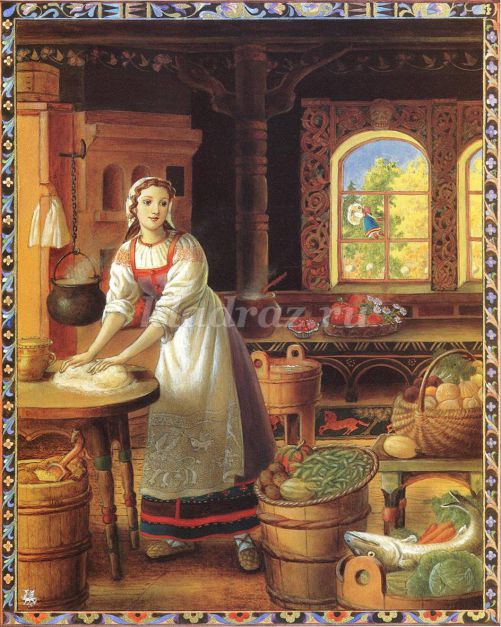
12 лет жил он в супружестве и была у него дочь, Василиса Прекрасная. Когда мать скончалась, девочке было 8 лет. Умирая, купчиха призвала к себе дочку, вынула из-под одеяла куклу, отдала ей и сказала:  
- Слушай, Василисушка! Помни и исполни мои слова. Я умираю и вместе с родительским благословением оставляю тебе вот эту куклу. Береги её всегда при себе и никому не показывай, а когда приключиться тебе какое горе, дай ей поесть и спроси у неё совета. Покушает она – и скажет тебе, чем помочь несчастью.  
Затем мать поцеловала дочку и померла.  
Купец женился на вдовушке, но обманулся и не нашел в ней доброй матери для своей Василисы.

***СЛАЙД № 3.***



Василиса была на все село красавица; мачеха и сестры завидовали её красоте, мучили её всевозможным работами, чтоб она от трудов похудела, а от ветру и солнца почернела, - совсем житья не было!  
Василиса все переносила безропотно и с каждым днем все хорошела, а между тем мачеха с дочками своими худела и дурнела от злости, несмотря на то, что они всегда сидели сложа руки, как барыни. Как же это так получалось?

***СЛАЙД № 4.***

***.*** 

Василисе помогала её куколка. Без этого, где бы девочке сладить со всею работою! Зато Василиса сама, бывало, не съест, а уж куколке оставит самый лакомый кусочек. А вечером, как все улягутся спать, она запрётся в чуланчике, где жила, и потчует её, приговаривая:   
- На, куколка, покушай, моего горя послушай! Живу я в доме у батюшки – не вижу себе никакой радости. Злая мачеха гонит меня с белого света. Научи ты меня, как мне быть?   
Куколка покушает, да потом и дает ей советы и утешает в горе, а наутро всякую работу справляет, помогает Василисе.

***СЛАЙД № 5.***



Хорошо было Василисе жить с куколкой».  
**2. Слово учителя:** - Здесь мы оставим Василису и вернемся на занятие.   
- Все вы играли или играете в куклы. Кажется, что кукла, как игрушка, была всегда. А когда появилась кукла? Какой она была? Из чего и как делали куклу? Вопросов много и, чтобы найти на них ответ, сегодня мы отправимся путешествовать в мир кукол. А помогут нам в этом ученицы 7 класса.  
**III. Изучение нового материала.**  
**3. Рассказ об истории тряпичной куклы (ученицы)**  
**1 ученица:** На Руси в куклы играли и девочки, и мальчики. Тряпичная кукла была самой распространенной игрушкой. Кукол берегли: вырастает девочка, становится мамой и передает свою куклу дочке. Тряпичная кукла жила в каждой семье. Всех кукол наряжали в красивые платья, которые делались не просто так, а со смыслом. В наряде всегда должен был присутствовать **красный цвет – цвет солнца, тепла, здоровья, радости.**   
Первые куклы были простые. Это было деревянное поленце, наряженное в женскую одежду: сарафан и платок.

***СЛАЙД № 6.***



**2ученица:**   
Куклы, которые предназначались для забавы детям, называются игровыми. Они были сшивные и свернутые. Свёрнутые куклы делались без иголки и нитки. На деревянную палочку наматывали толстый слой ткани, а затем перевязывали верёвкой. Потом к этой палочке привязывали голову с ручками и одевали в нарядную одежду.

***СЛАЙД № 6.***



**3 ученица:**   
Кукла была не только игрушкой. Ей приписывались различные волшебные свойства: считалось, что куклы могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Такие куклы назывались **обереги.**  
**4 ученица:**  
Раньше в семье был обычай – как только женщина узнавала, что у неё будет ребенок, она начинала мастерить тряпичную куколку: связывала поначалу тулово, потом приделывала руки вместе с головкой, а уж потом и наряжала простенько, работала без ножниц и иголки (чтобы не уколоть, не поранить «младенца»). Сделает куколку за 2 недели до рождения малыша, уложит её в люльку и обе они уже ждут, когда появится дитя. А куколка оберегает люльку от дурного глаза. Вырастет ребенок и играет в свою первую куколку-оберег, в которой сохранилось тепло маминых рук.

***СЛАЙД № 7. Милые Девушки! Такие умницы и красавицы, умеющие шить и вышивать, как вы, должны научиться сшить для себя куколку.***

***СЛАЙД № 8.***  **Техника безопасности.**  
**Учитель:** Мы с вами **мастерим сшивную куклу из перчатки**.   
- Что нам потребуется для работы?   
Ожидаемые ответы учениц: тканевая перчатка, нитки под цвет перчатки, цветные шерстяные нитки, кусочки ткани, ленточка, тесьма, бусины (фурнитура), иголка, ножницы, синтепон (наполнитель).  
***СЛАЙД № 9.***  - Какие инструменты нам нужны для работы?

При работе с этими инструментами выполняйте правила безопасной работы.  
**Повторение технологии изготовления куколки из перчатки.**  
**Учитель:** Вспомните названия пальцев (большой, указательный, средний, безымянный, мизинец).

***СЛАЙД № 10.***

Ученицы проговаривают вместе с учителем выполненные действия.  
1. Возьмите перчатку (это основа нашей куклы) и отрежьте средний пальчик.



При помощи нитки с иголкой зашейте появившуюся дырочку.   
2. Чтобы сделать нашей кукле руки – придется потрудиться. Большой палец - будет одной рукой.

***СЛАЙД № 11.***



3. Чтобы кукла из перчатки приобрела форму, возьмите наполнитель и набейте сначала ноги и руку нашей будущей куклы.

***СЛАЙД № 12.***



4. Теперь набиваем вторую руку и аккуратно пришиваем ее.

5. Набейте перчатку-заготовку до резинки.

***СЛАЙД № 13.***



6. В области манжета проложите строчку стежков «вперед иголку» и крепко стяните. Получилась шея. Сверху перчатки также проложите строчку стежков и стяните. У нас получилось тело и голова куклы.

***СЛАЙД № 14.***



7. Волосы куклы сделали из ниток. Нарезали пряжу на отрезки такой длины, которая соответствует выбранной прическе. Пришили нитки к голове куклы. Сделали выбранную вами прическу, подравняли концы ниток.

***СЛАЙД № 15.***



**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ:**

Нам осталось сшить одежду для нашей куклы. Выберите одежду для своей куклы и нарядите, украсьте её.

**ВЫВОД:** Наша кукла получилась **ладная, милая, нарядная.**

***СЛАЙД № 16. Сами дома с родителями, с бабушкой вы попробуйте смастерить КОТИКА, ЗАЙЧИКА из старых ненужных перчаток.***

**Учитель:** - А теперь вернемся к нашей сказке. Что же случилось с Василисой. Как вы думаете, хороший конец у этой сказки или плохой?  
**4. Отрывок из сказки Василиса Прекрасная (заключение).**

***СЛАЙД № 17.***

****

Наткала Василиса полотна и сшила из них рубашки для царя. Царю так понравились эти сорочки, что захотел он увидеть искуссницу, что их сработала, и наградить её из своих царских рук.  
Явилась Василиса пред очи царские. Как увидел царь Василису Прекрасную, так и влюбился в неё без памяти.  
- Нет, - говорит он, - Красавица моя! Не расстанусь я с тобою, ты будешь моею женою. ***СЛАЙД №18.***



Тут взял царь Василису за белые руки, посадил её подле себя, а там и свадебку сыграли. Скоро воротился и отец Василисы, порадовался об её судьбе и остался жить при дочери, а куколку она до конца жизни своей носила в кармане».

**Подведение итогов.**

**Заканчивается наше занятие. У меня ко всем вам есть вопросы, подумайте и дайте ответ. Вопросы на закрепление.**

**- Как называют куклу, призванную охранять человека от злых духов?**

**- Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях? (Тряпичная кукла.)**

**- Почему на самодельных тряпичных куклах не рисовали лицо? (Считали, что кукла с лицом приобретает душу и может навредить ребёнку, а куклы без лица оберегают дом и очаг.).**

**Прошу вас вместе со своими куколками выйти к доске, возьмите таблички с вашими именами.**

***СЛАЙД № 19.***

**Выразите своё отношение к занятию, поместив ваши имена в табличку на доске.**

**- Как вы назовёте своих куколок?**

**- Поучим куколок вежливым словам. Скажите от их имени что-нибудь доброе, вежливое нам.**

**- Угостите их конфеткой и полюбите своих куколок.**

Основные источники информации:

1.Клиентов А. Народные промыслы. – Белый город, М, 2003

2.Нагель О.И. Художественное лоскутное шитье. — М, 2000

3.Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. – М.: “Культура и традиции”, 2007

4.Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб.: “Паритет”, 2006.

5.Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997

6.Журнал “Народное творчество”, № 4, 2004 г.