****

**КОНКУРС для 7 а класса**

**«Ученицы-мастерицы»**

**РАЗРАБОТАЛА И ПРОВЕЛА УЧИТЕЛЬ**

 **ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ**

**КЛИМОВА С.П.**

**Комсомольск-на-Амуре**

**2015 г**

**Цели:**
• *Образовательная* – закрепить знания, которые учащиеся получили в первой четверти на уроках трудового обучения, совершенствовать и закреплять навыки правильного и безопасного использования ножниц;

• *Воспитывающая* – воспитывать умения работать в команде, воспитывать доброжелательное отношение к профессионально-трудовой деятельности;

• *Коррекционная* – развивать моторику рук, аккуратность при выполнении задания, развивать сообразительность, быстроту реакции при составлении пословиц, развивать речь при помощи скороговорок.

Оборудование и наглядность: мультимедиа, презентация «Конкурс УЧЕНИЦЫ-УМЕЛИЦЫ», листочки с пословицами о труде (материал в двух экземплярах), простые карандаши, карточки с номерами 1,2,3,4,5,6 (два экземпляра), бумажные куклы и одежда для кукол (2 экземпляра), ножницы (4 шт.), сладкие призы болельщикам, для жюри: ручки и ответы к заданиям, награды победителям.

Ход занятия.

**I. Организационный момент.**

 ***СЛАЙД № 1,2,3.***

***Всем! Всем! Всем!***

 *Милые Девушки!*

Вы хотите принять участие в конкурсе

«Мастер – класс»?

Нет ничего проще! Итак, дерзайте!

Наш конкурс для вас!

Учитель: Добрый день! Сегодня для наших девочек «звёздным часом» станет участие в конкурсе «Ученицы-мастерицы». Пожелаем им успеха. А всем зрителям радости, весёлого настроения.

Учитель к зрителям: Вы ладоней для них не жалейте,

 Пусть овации в зале гремят,

 Вы за наших девчонок «болейте»

 Пусть улыбки жюри убедят.

- Перед конкурсом я хочу представить жюри.

 Везде хорошие есть люди.

 Их много, что ни говори.

 На этот раз судить вас будет

 Сверхобъективное жюри!

- Сейчас мы узнаем, как будут называться наши команды (**4 слайд**)

 1 – команда «Мастера» 2 – команда «Умницы»

**Первый конкурс: *«Пословицы запутались»* (5 слайд)**

Данный конкурс состоит из 2 заданий. Участницам раздаются пословицы на листах.

1. Пословицы разделены на две части. С правой стороны части пословиц перепутались. Нужно правильно и как можно быстрее найти вторую часть пословиц. Соединить стрелками карандашом.
2. Объяснить смысл пословиц.

**Люби дело - а руки**

**Не игла шьёт, учись рукоделью**

**Не привыкай к безделью, мастером будешь**

**Есть терпенье - все работы легки**

**Всякая работа будет и уменье**

**Для умелой руки, мастера хвалит**

**Слайд 6,7.**

Следующий конкурс**: *«Это каждый должен знать обязательно на «5»***

**Слайд 8.**

У участников на столах карточки с цифрами от 1 до 6. На каждый вопрос нужно поднять ту цифру, которая соответствует правильному ответу. Можно командам посовещаться, прежде чем вы дадите ответ.

**Задание «Назовите мерки»:** **(Слайд 9).**

1.Какие мерки записывают в целом размере? №4, №6

2.По какой мерке определяют размер изделия? №2

3.Эта мерка измеряется от линии талии до желаемой длины? №4

**1 - Сш 4 -Ди**

**2 - Сг 5 - Сб**

**3 - Ст 6 - Шп**

**Задание «Назовите срезы»: (Слайд 10).**

Изображение детали плечевого изделия (перед).



1. Под каким номером срез назван неправильно? 6 2
2. В какой срез втачивают воротник?
3. Какой срез обрабатывают швом вподгибку 4

4. Какие срезы соединяют стачным швом?

 **1-боковой**

 **2-срез горловины**

 **3- середина детали** 1 3

 **4-срез рукава**

 **5- нижний срез**

 **6- плечевой срез**

 5

**Задание «Назовите швы»: (Слайд 11).**

1.О каком шве идёт речь? Детали складывают лицевой стороной внутрь, срезы уравнивают, смётывают, стачивают, швы заутюживают или разутюживают. **(стачной) №4**

 2. Этим швом обрабатывают края деталей салфетки, скатерти, обрабатывают нижние срезы рукавов, юбок, блузок, сорочек и др.

 **(шов вподгибку) №5**

3. Этот шов применяют при пошиве белья. Он соединительный, выполняется в два приёма. **(двойной) №2**

**1- накладной**

**2- двойной**

**3- запошивочный**

**4- стачной**

**5- шов вподгибку**

**Задание 5: «Обгонялки».**

**Слайд 12.**  Засчитывается первый правильный ответ команды.

1. С помощью чего производится измерение фигуры человека? (сантиметровая лента)
2. Где необходимо хранить иглы? (игольница)
3. Назвать ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные)
4. С помощью чего производят влажно-тепловую обработку изделий? (утюг)
5. Какая строчка крепче, машинная или ручная? (машинная)
6. Для чего нужна закрепка в начале и конце строчки? ( чтобы не распускалась)
7. При раскрое изделия раскладывают сначала крупные детали? (да)

**Задание 6: *«Дом Моделей».*  (Слайд 13,14.)**

Участницам предлагается вырезать одежду для бумажной куклы, наклеить. Кто быстрее и интереснее выполнит это задание

***Пока девочки работают, конкурс со зрителями.***

***Игра на внимание: «Что лишнее?»* (15 слайд)**

На экране изображены иголка, нитки, ножницы, сантиметровая лента, карандаш, линейка, напёрсток.

**Задание зрителям**: внимательно посмотреть на изображения, запомнить, затем закрыть глаза.

Добавляется изображение отвёртки.

-Что изменилось?

Зрители отгадывают лишний предмет.

- Почему отвёртка лишняя?

- Для чего нужны нам эти предметы, которые вы видите?

**Задание зрителям:***«*Бой скороговорок*»* (**16 слайд)**

Учитель: «Бой скороговорок» разрешите мне начать.

 Остальных прошу молчать.

 Кто три раза без ошибки

 Фразу вслух произнесёт,

 Сладкий приз себе в подарок

 Непременно принесёт.

 **Шуре сшили сарафан.**

 **Три Катюши взяли в руки три катушки.**

**Физкультминутка: Слайд 17 (**Гимнастика для глаз «Миллион алых роз»).

**Подведение итогов конкурса «Дом Моделей».**

Пока жюри подсчитывают итоги, ***загадки для зрителей.***

1. Наша тётушка - игла строчку по полу вела,

Строчка в строчку, строчка в строчку,

Будет платье нашей дочке **(швейная машина)**

1. То назад, то вперёд

Ходит, бродит пароход,

Остановишь, горе!

Продырявит море! **(утюг)**

1. Я одноухая старуха,

 я прыгаю по полотну

 И нитку длинную из уха,

 Как паутину я тяну. (**игла с ниткой)**

1. Маленькая головка на пальце сидит,

Десятками глаз во все стороны глядит **(напёрсток)**

1. Два братца, одно сердце **(ножницы)**
2. Барыня - княгиня весь мир нарядила, а сама нагая ходила **(иголка)**

**Закончился конкурс «Подведём итоги».**

**Слайд 18, 19, 20.**

Вещи сами не растут,

Вещи создаёт наш труд.

Так и руки без труда

Не годятся никуда.

**Слово жюри:** какая команда конкурса была лучшей.

**Вручение наград.**

**Итог**. Закончился конкурс,

Закончилась встреча,

Настал расставания час.

Мы все чуть устали,

Но нас согревали

Улыбки и блеск ваших глаз.

До свидания, друзья!

До свидания, до новых встреч!